

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Русский язык»**

**Класс 5б**

Толакаева Д.О.,

учитель первой квалификационной категории

**2018-2019 учебный год**

Настоящая рабочая программа по русскому языку для основной общеобразовательной школы (5 – 9кл. базовый уровень) соответствует федеральному компоненту государственного стандарта основного общего образования. Программа составлена на основе примерной программы основного общего образования, утверждённой Министерством образования и науки Российской Федерации, гуманитарный цикл

«Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5 – 9 классы», М., «Просвещение» (Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации 8 издание), авторы: М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский

Учебник по русскому языку для 5 кл. Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский

Количество часов для изучения: 204

Основные разделы (темы) содержания:

1. Язык – важнейшее средство общения.

2. Повторение пройденного в 1 – 4 кл.

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

4.Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

5.Лексика. Культура речи.

6. Морфемика. Орфография. Культура речи

7.Морфология. Орфография. Культура речи. Самостоятельные и служебные части речи.

•​ Имя существительное.

•​ Имя прилагательное.

•​ Глагол.

8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса:

Учащиеся должны знать определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Аудирование

-понимать основное содержание небольшого по объёму научно- учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

-выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

Чтение

-владеть техникой чтения;

-выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

--отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

-владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

-прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

-извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

-правильно расставлять логические ударения, паузы;

-выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

Говорение

-доказательно отвечать на вопросы учителя;

-подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи

-создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

-выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

Письмо

-подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

-создавать письменное высказывание разных типов речи;

-составлять план сочинения и соблюдать в процессе письма;

-определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

-делить текст на абзацы;

-писать небольшие по объёму тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);

- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

-выражать своё отношение к предмету речи;

-находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

-подбирать заголовок, отражающий основную тему и основную мысль текста;

-использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);

-исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении.

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ

-выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;

-различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы;

-использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;

-находить в художественном тексте явления звукописи;

-правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

-работать с орфоэпическим словарём.

ГРАФИКА

-правильно произносить названия букв русского алфавита;

-свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

-проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

МОРФЕМИКА

-выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;

-подбирать однокоренные слова с учётом значения слова;

-учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;

-пользоваться словарём значения морфем и словарём морфемного строения слов;

-объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ

-объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

-пользоваться толковым словарём для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов;

-распределять слова на тематические группы;

-употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

-различать прямое и переносное значение слов;

-отличать омонимы от многозначных слов;

-подбирать синонимы и антонимы;

-выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

-находить в тексте выразительные приёмы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

-владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

-использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора.

МОРФОЛОГИЯ:

-различать части речи;

-правильно указывать морфологические признаки имён существительных, прилагательных, глаголов;

-уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т.п.;

-правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.

ОРФОГРАФИЯ:

-находить орфограммы в морфемах;

-группировать слова по видам орфограмм;

-владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приёмами применения изученных правил орфографии;

-устно объяснять выбор написания и использования на письме специальные графические обозначения;

-самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

-выделять словосочетания в предложении;

-определять главное и зависимое слово;

-составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

-выделять основы предложений с двумя главными членами;

-конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

-характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

-составлять простые и сложные предложения изученных видов;

-соблюдать верную интонацию конца предложений;

-опознавать предложения, осложнённые однородными членами, обращениями, вводными словами;

-находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

-владеть правильным способом действий при применении изученных правил пунктуации;

-устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтаксических конструкциях) и использовать на письме специальные графические обозначения;

-самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 5 классе**

**Учебник: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская. Русский язык 5 кл. Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях. М.: Просвещение. 2015**

**Программа: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской , М.Т. Баранова и др. 5-9 классы; 12 издание, переработанное. М.: Просвещение, 2011**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Тема**  **урока** | | | **Кол-во часов** | **Тип урока** | | **Планируемые результаты** | | | **Форма занятия** | **Дата проведения урока** | |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| План | Факт |
|  | | **ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (3 +1)** | | | | | | | | | | | |
| **1.** | | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Познакомиться со структурой учебника, приёмами работы с книгой; познакомиться с особенностями ознакомительного и изучающего чтения | **Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы учебной с книгой; вести самостоятельный поиск информации в СМИ адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ;** | **Анализировать себя как слушателя** | Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога). | 03.09 | 03.09 |
| **2.** | | Язык и человек. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | **Осознать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка** | **Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста** | **Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком** | Чтение и анализ текста; работа с текстом упражнения, мини-сочинение. | 04.09 | 04.09 |
| **3.** | | Общение устное и письменное. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | **Знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности;** | **Использовать разные правила и приёмы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вычитывать информацию, представленную в схеме** | **Осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности** | Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения; анализ русских пословиц и поговорок; работа с текстом: | 05.09 | 05.09 |
| **4.** | | Р. Р. Стили речи. | | | 1 ч. | **Урок развития речи** | | **Иметь общее понятие о стилях речи и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определенному стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный** | **Извлекать фактуальную информацию из текстов упражнений, определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках;** | **Стремление к речевому совершенствованию** | Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания; приводят собственные примеры. | 06.09 | 06.09 |
| **ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (19 + 4)** | | | | | | | | | | | | | |
| **5.** | | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщения** | | **Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении с произношения и правописания; определять тему и основную мысль текста** | **Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного языка** | **Стремление к речевому совершенствованию** | Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе. | 07.09 | 07.09 |
| **6.** | | Орфограмма. | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщения** | | **Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам и по традиции; знать, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоить опознавательные признаки орфограмм-гласных и орфограмм-согласных букв; знать, что орфограммы-буквы могут находиться в любой морфеме; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные в словах** | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах. | 08.09 | 08.09 |
| **7.** | | Правописание проверяемых безударных гласных в корне. | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщения** | | **Знать способы проверки написания безударных гласных в корне слова; знать о непроверяемых гласных в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми безударными гласными в корне слова;** | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант. | 11.09. | 10.09 |
| **8.** | | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщения** | | **Знать способы проверки написания согласных букв в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний;** | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; лингвистическая игра. | 12.09 | 11.09 |
| **9.** | | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщения** | | **Знать способы проверки написания непроизносимых согласных в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний;** | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант: выбор заголовка, отражающего содержание. | 13.09 | 12.09 |
| **10.** | | Буквы *и, у, а* после шипящих. | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщения** | | **Правильно писать слова с буквами** *и, у, а* после шипящих и слова-исключения;  **графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять предложения и связный текст с указанными словами на заданную тему** | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; пользоваться орфографическим словарём** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком; интерес к созданию собственных текстов** | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила; работа со словарём. | 13.09 | 13.09 |
| **11.** | | Разделительные *ъ* и *ь*. | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщения** | | **Знать правило употребления разделительных**  *ъ* и *ь*; находить в словах  **разделительные**  *ъ* и *ь*; разграничивать  *ь* разделительный и  *ь* как показатель мягкости предшествующего согласного; | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила;** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант. | 14.09 | 13.09 |
| **12.** | | Раздельное написание предлогов с другими словами.  Контрольный словарный диктант. | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщения** | | **Правильно писать словарные слова; усвоить понятие орфограммы-пробела и орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию;** | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов** | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов; работа с иллюстрацией (описание ситуации). | 18.09 | 14.09 |
| **13.** | | Входной контроль (тест) | | | 1 ч. | **Урок контроля** | | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | Выполнение теста | 19.09 |  |
| **14 -15.** | | Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому) | | | **2 ч.** | **Урок развития речи** | | **Знать признаки текста; анализировать и отграничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений;** | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;** | **Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста** | Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Изложение. | 20.09  20.09 |  |
| **16.** | | Части речи. | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщения** | | **Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имя существительное, имя прилагательное, глагол; знать наречие как неизменяемую часть речи; распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия; составлять текст сочинения с использованием наречий; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста** | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь;** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов** | Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение. | 21.09 |  |
| **17.** | | Глагол. | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщения** | | **Определять морфологические признаки глагола; знать об** | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь;** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности;** | Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в неопределённую форму. | 22.09 |  |
| **18.** | | *-Тся* и *–ться* в глаголах | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщения** | | **Знать способ определения** *-тся* и *–ться* вглаголах;находить орфограмму *-тся* и *–ться* вглаголах; пользоваться способом определения написания *-тся* и *–ться* вглаголах; составлять предложения с указанными глаголами | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)** | Выполнение упражнений, руководствуясь правилом. | 25.09 |  |
| **19.** | | Р. Р. Тема текста. | | | **1 ч.** | **Урок развития речи** | | **Определять самую широкую тему из ряда предложенных; подбирать заголовки к теме; подбирать заголовок к тексту; анализировать предложенное сочинение; писать сочинение на заданную тему** | **Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли;** | **Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций;** | Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта | 26.09 |  |
| 20 - 21. | | Личные окончания глаголов. *Не* с глаголами. | | | **2 ч.** | **Урок систематизации и обобщения** | | **Знать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения; знать о раздельном и слитном написании *не* с глаголами; выделять личные окончания глаголов;** | **Вычитывать информацию, представленную в схеме;** | **Стремление к речевому совершенствованию;** | Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания не с глаголами. | 27.09  27.09 |  |
| **22.** | | Имя существительное. | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщ** | | **Знать морфологические признаки имени существительного;** | **Вычитывать информацию, представленную в схеме;** | **Стремление к речевому совершенствованию;** | Анализ таблиц, выполнение упражнений, | 28.09 |  |
| **23.** | | Имя прилагательное. | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщения** | | **Знать морфологические признаки имен прилагательных, их изменения по родам, числам, падежам, о согласовании прилагательных с именами существительными;** | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; создавать письменный текст с учётом замысла** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию** | Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией картины. | .29.09 |  |
| **24.** | | Местоимение. | | | 1 ч. | **Урок систематизации и обобщения** | | **Знать о личных местоимениях, их склонении; о раздельном написании личных местоимений с предлогами; об употреблении личных местоимений 3-го лица после предлогов;** | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; владеть приёмами изучающего чтения художественного текста;** | **Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности; интерес к пересказу исходного текста;** | Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические признаки. | 02.10 |  |
| **25.** | | Р. Р. Основная мысль текста. | | | 1 ч. | **Урок развития речи** | | **Знать о теме и основной мысли текста; о способах выражения основной мысли; определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль текста;** | **Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приёмами отбора и систематизации материала на заданную тему;** | **Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций;** | Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему. Контрольный опрос. | 03.10 |  |
| 26 - 27. | | Контрольный диктант с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | | | **2 ч.** | **Урок контроля** | | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.  Выполнение работы над ошибками. | 04.10  04.10 |  |
|  | | **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (28+ 7)** | | | | | | | | | | | |
| 28. | | Синтаксис и пунктуация. | | | 1 ч. | **Комбинированный урок** | | **Знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать роль знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; знать суть пунктуационных ошибок; разграничивать пунктуационные и синтаксические ошибки; связывать слова в предложения по смыслу; верно расставлять знаки препинания с целью восстановления текста;** | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутом виде;** | **Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста** | Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывание текстов, изложение. | 05.10 |  |
| 29. | | Словосочетание. | | | 1 ч. | **Комбинированный урок** | | **Знать, чем словосочетание отличается от слова; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании;** | **Находить и исправлять ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка** | **Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста** | Распознать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний. | 06.10 |  |
| 30. | | Разбор словосочетаний. | | | 1 ч. | **Урок комплексного применения знаний и умений** | | **Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетаний по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте;** | **Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты** | **Способность к самооценке** | Выполняют разборы словосочетаний. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи. | 09.10 |  |
| 31. | | Предложение. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | **Знать основные признаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков препинания (интонация конца предложения); знать знаки завершения; понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего; уметь по интонации конца определять границы предложения;** | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль текста)** | **Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи** | Определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонационных конструкций. Выделение грамматической основы предложения. Сжатое изложение по тексту. | 10.10 |  |
| 32 - 33. | | Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева. | | | **2 ч.** | **Урок развития речи** | | **Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном варианте текста основное;** | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме;** | **Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста** | Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения. | 11.10  11.10 |  |
| 34. | | Виды предложений по цели высказывания. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | **Знать**  виды предложений по цели высказывания; знать особенности интонации повествовательных, побудительных, вопросительных предложений; распознавать виды предложений по цели высказывания; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разным интонационным рисунком;** | **Осознание ответственности за произнесенное; интерес к созданию собственных высказываний; умение чувствовать выразительность речи** | Выполнение упражнений на определение видов предложений по цели высказывания, характеристика их смысловых и интонационных особенностей. Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений. | 12.10 |  |
| 35. | | Восклицательные предложения. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | **Знать**  виды предложений по интонации; знать о пунктуационном оформлении повествовательных и побудительных восклицательных предложений; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разной эмоциональной окраской;** | **Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи** | Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах. | 13.10 |  |
| 36 - 37. | | Р. Р. Сочинение на свободную тему. | | | **2 ч.** | **Урок развития речи** | | **Знать о широкой и узкой теме сочинения; об основной мысли, стиле сочинения ( разговорный, рассказ о памятном дне в школе, дома, на каникулах и т. д., об уроке); о том, как составлять отзыв; писать сочинение на выбранную тему; составлять устный отзыв на сочинение товарища, используя памятку** | **Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Краткое вступительное слово учителя. Работа с материалами учебника. Фронтальная беседа. Написание сочинения. | 16.10  17.10 |  |
| 38. | | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | | | 1 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать вто­ростепенные члены предложения; способы выражения подлежа­щего (существительным, местоимением, сочетанием слов); о смысловой и грамматической связи подлежащего я сказуемого; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматической основы, | 18.10 |  |
| 39. | | Сказуемое. | | | 1 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать способы выражения сказуемого (глаголом, существитель­ным, прилагательным); чем определяется выбор способа выра­жения сказуемого; уметь находить в грамматической основе сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме;** | **Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых. | 18.10 |  |
| 40. | | Тире между подлежащим и сказуемым. | | | 1 ч. | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами предложения (существитель­ные в именительном падеже); а схему | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними. | 19.10 |  |
| 41. | | Нераспространенные и распространенные предложения. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать определение распространенных и нераспространенных предложений; уметь разграничивать распространенные и нераспространенные предложения; | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа** | Различать распространённые и нераспространенные предложения, составлять нераспространенные предложения и распространять их однородными членами. | 20.10 |  |
| 42. | | Второстепенные члены предложения. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные чле­ны; их названия); уметь находить в предложении второстепенные члены; | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | Распознать виды второстепенных членов предложения, анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения. | 23.10 |  |
| 43. | | Дополнение. | | | 1 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать определение понятия «дополнение», способы выражения  дополнения, графическое обозначение дополнения как члена предложения; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения дополнений в предложении, выделение их графически, составление схем предложений. | 24.10 |  |
| 44. | | Определение. | | | 1 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать определение понятия «определение», способ выражения определения, графическое обозначение определения как члена предложения; роль определения в усилении выразительности ху­дожественного описания. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения** | **Стремиться к совершенствованию собственной речи** | Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения определений в предложении, выделение их графически, распространение предложений определениями. | 25.10 |  |
| 45. | | Обстоятельство. | | | 1 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать определение понятия «обстоятельство», способы выраже­ния обстоятельства, графическое обозначение обстоятельства как члена предложения; знать о зависимости обстоятельств от глаго­лов-сказуемых; роль обстоятельств в более точной передаче со­держания высказывания. | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Уважительное отношение к родному языку** | Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения обстоятельств в предложении, выделение их графически, распространение предложений обстоятельствами. | 25.10 |  |
| 46 - 48. | | Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах. | | | **3 ч.** | **Комбинированный урок** | | Знать определение однородных членов предложения; знать об ин­тонации перечисления в предложениях с однородными членами; предложения с однородными членами, связанные только интона­цией перечисления (без союзов). Уметь находить однородные члены; | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух текст с определенным заданием** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами. Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего слова. | 26.10  27.10 |  |
| 49. | | Предложения с обращениями | | | 1 ч. | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать определение обращения; знать об интонации, с которой произносится обращение; знать опознавательный признак выде­ления обращения на письме — звательную интонацию; ф | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учетом речевой ситуации;** | **Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать выразительность речи** | Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями, выбирая уместный тон обращения. Составляют предложения с обращениями. | 09.11 |  |
| 50. | | Р. Р. Письмо. | | | 1 ч. | **Урок развития речи** | | Знать о том, какими могут быть письма (деловые, дружеские, по­здравительные, письма в газету); стили речи тестов писем. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Работа с жанром письма. Написание письма товарищу. | 10.11 | РТ: с.29, упр.52  §43 |
| 51. | | Синтаксический разбор простого предложения. | | | 1 ч. | **Урок комплексного применения знаний и умений** | | Знать порядок синтаксического разбора простого предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письмен­ный) простого предложения; | **Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты** | **Способность к самооценке** | Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения. | 13.11 |  |
| 52 – 53. | | Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки». | | | **2 ч.** | **Урок развития речи** | | Понятие основной мысли высказывания; рассказ по картине — один из видов повествования; понятие о замысле художника; спо­собы раскрытия основной мысли в сочинении по картине. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения,** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный** | Написание сочинения. | 14.11  15.11 |  |
| 54. | | Пунктуационный разбор простого предложения. | | | 1 ч. | **Урок комплексного применения знаний и умений** | | Знать порядок пунктуационного разбора простого предложения. Уметь производить пунктуационный разбор (устный и письмен­ный) простого предложения. | **Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты** | **Способность к самооценке** | Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения. | 15.11 |  |
| 55. | | Простые и сложные предложения. | | | 1 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать структурные отличия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные); знать опознавательный признак постановки запя­той между простыми предложениями в сложном | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | Различать простые и сложные предложения в тексте, читать их схемы, определять границы частей в сложном предложении, составлять предложения по указанным схемам. | 16.11 |  |
| 56 - 57. | | Синтаксический разбор сложного предложения. | | | **2 ч.** | **Урок комплексного применения знаний и умений** | | Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письмен­ный) сложного предложения; | **Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения** | **Интерес к чтению** | Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения. | 17.11 |  |
| 58. | | Предложения с прямой речью. | | | 1 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации при произнесении слов автора после прямой речи и перед ней; знать опознавательный признак для употребления знаков препи­нания при прямой речи; | **Вычитывать информацию, представленную в схеме;** | **Осознание ответственности за произнесённое и написанное** | Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем. | 20.11 |  |
| 59. | | Диалог. | | | 1 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать, что такое диалог, реплика. Знать правило постановки зна­ков препинания при диалоге; схемы диалога. Уметь распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; уметь правильно ставить знаки препинания при диалоге; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;** | **Осознание ответственности за произнесённое и написанное; интерес к созданию собственного текста - диалога, к ведению диалога** | Различение предложений с прямой речью и диалог. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходящего на картине). | 21.11 |  |
| 60. | | Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | **Правильно отвечать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»; осуществлять синтаксический и пунктуационный разбор; составлять предложения по схемам; знать приёмы сжатия текста;** | **Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме; воспроизводить прочитанный текст в сжатом виде в письменной форме,** | **Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста** | Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела. | 22.11 |  |
| 61 - 62. | | Контрольный диктант с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | | | **2 ч.** | **Урок контроля** | | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.  Выполнение работы над ошибками. | 22.11  23.11 |  |
|  | | **ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (13 + 5)** | | | | | | | | | | | |
| 63. | | Фонетика.  Гласные звуки. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать предмет изучения фонетики; на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке. Знать различия в образова­нии гласных и согласных звуков; иметь представление об элемен­тах транскрипции; о смыслоразличительной роли звуков. | **Извлекать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы** | **Интерес к изучению языка** | Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки». | 24.11 |  |
| 64. | | Согласные звуки. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать об образовании согласных звуков; перечень согласных зву­ков; знать о смыслоразличительной роли согласных звуков | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь** | **Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме** | Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом. | 27.11 |  |
| 65. | | Изменение звуков в потоке речи. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать сильные и слабые позиции гласных и согласных, связан­ные с изученными орфограммами; знать, что позиционные чере­дования гласных на письме не отражаются; знать правило про­изношения согласных на месте буквосочетаний ЧН, ЧТ в словах типа *что, конечно*. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи** | **Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме** | Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. | 28.11 |  |
| 66. | | Согласные твердые и мягкие. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать пары согласных по твердости - мягкости, а также непарные согласные; знакомство с элементами транскрипции ([']). Уметь различать согласные звуки, по твердости-мягкости; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью. | 29.11 |  |
| 67. | | Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). | | | 1 ч. | **Урок развития речи** | | Знать структуру текста типа повествование; роль описания в ху­дожественном повествовании; способы включения описания в по­вествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествователь­ном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пере­сказывать исходный текст в письменной форме. | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка** | **Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста** | Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения. | 29.11 |  |
| 68. | | Согласные звонкие и глухие. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных; знать перечень пар согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; знать о смыслоразличительной ро­ли согласных звуков; о звукописи; о позиционных чередованиях звонких и глухих согласных | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии. Заучивание стихотворения наизусть и его декламация. | 30.11 |  |
| 69. | | Графика. | | | 1 ч. | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать, чем отличается устная речь от письменной; знать о разли­чии между звуками и буквами; знать предмет изучения графики и каллиграфии. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать значение письма в жизни человека и общества** | **Интерес к изучению языка** | Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии. | 01.12 |  |
| 70. | | Алфавит. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать русский алфавит и его назначение; знать о разли­чии между звуками и буквами. Уметь правильно произносить названия букв, воспроизводить алфавит наизусть, составлять ал­фавитный перечень слов; уметь находить и исправлять ошибки в названиях букв. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём** | **Интерес к изучению языка** | Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. Расположение слов в алфавитном порядке, отработка навыка поиска слов в словаре. Пересказ текста. | 04.12 |  |
| 71 - 72. | | Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета. | | | **2 ч.** | **Урок развития речи** | | Знать об описании как о функционально - смысловом типе речи; знать структуру текста-описания; особенности описания в научном и разговорном стиле. Уметь различать описание предмета в научном и разговорном стиле; | **Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения. | 05.12  06.12 |  |
| 73. | | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать о роли Ь для обозначения мягкости согласиях; знать пра­вила употребления и неупотребления Ь для обозначения мягко­сти согласных. Уметь находить в словах мягкий согласный; уметь употреблять Ь для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия выбора написания; |  | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака. Распределить слова на группы согласно виду орфограммы. Диктант. Составление текста на основе словосочетаний, данных в диктанте. | 06.12 |  |
| 74. | | Двойная роль букв *е, ё, ю, я.* | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать о звуковом значении букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетиче­ских позициях. Уметь различать звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я в разных фо­нетических позициях. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Фонетический анализ слов, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. | 07.12 |  |
| 75. | | Орфоэпия. | | | 1 ч. | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важ­нейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения орфоэпические нормы;** | **Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью** | Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения, исправление произносительных и орфографических ошибок. | 08.12 |  |
| 76. | | Фонетический разбор слова. | | | 1 ч. | **Урок закрепления** | | Знать порядок фонетического разбора слова. Уметь производить фонетический разбор (устный и письменный) слов. | **Способность определять последовательность действий, работать по плану** | **Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью** | Фонетический разбор. | 11.12 |  |
| 77. | | Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика». | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | **Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»; правильно называть** | **Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме** | **Осознание ответственности за написанное** | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | 12.12 |  |
| 78. | | Рубежное тестирование за 1 полугодие | | | 1 ч. | **Урок контроля** | | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | Написание теста | 13.12 |  |
| 79 – 80. | | Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»). | | | **2 ч.** | **Урок развития речи** | | **Познакомиться с натюрмортом; знать понятие композиции; устно и письменно описывать изображённое на картине, раскрывая замысел художника. Уметь правильно писать слова, трудные по написанию и произношению** | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения,** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Написание сочинения. | 13.12  14.12 |  |
|  | | **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 + 4)** | | | | | | | | | | | |
| 81. | | Слово и его лексическое значение. | | | 1 ч. | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать функцию слова в языке, понятия «словарный состав», «лек­сическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; знать основные приемы толкования лексического значе­ния слова; знать понятие «грамматическое значение слова». | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи** | Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использование толковых словарей. Работа с текстом: озаглавить, составить план текста, анализ структуры и содержания | 15.12 |  |
| 82. | | Однозначные и многозначные слова. | | | 1 ч. | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать понятия «однозначные» и «многозначные» слова, способы отражения в словарной статье толкового словаря разных значе­ний многозначного слова; знать об общем сходстве между разны­ми значениями многозначного слова. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию собственных текстов;** | Составить словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работа с текстом, иллюстрациями к нему. | 18.12 |  |
| 83. | | Прямое и переносное значение слов. | | | 1 ч. | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать о прямом и переносном значении слов; об отражении в толко­вом словаре переносного значения слова; о роли использования слов с переносным значением в художественных произведениях. Уметь находить слова с переносным значением в тексте, в толко­вом словаре; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи** | Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения. | 19.12 |  |
| 84. | | Омонимы. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать понятие «омонимы»; знать о различии между омонимами и многозначными словами; об отражении омонимов в толковом  словаре; о роли использования омонимов в речи (при создании стихотворных каламбуров). Уметь находить омонимы; уметь отличать омонимы от многознач­ных слов; находить омонимы в толковом словаре; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи** | Работа с толковыми словарями. Составить и проанализировать словосочетания и предложения с омонимами. Анализ стихотворения, содержащего омонимы. | 20.12 |  |
| 85. | | Синонимы. | | | **1 ч.** | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать понятие «синонимы», отличия синонимов друг от друга; знать о связи синонимов и многозначных слов; функции синони­мов в речи (выразительность, средство связи предложений в ре­чи, средство преодоления неоправданного повторения слов). Уметь определять общее лексическое значение синонимов; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи** | Выполнение упражнений: подобрать синонимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, содержащих синонимы. | 20.12 |  |
| 86 - 87. | | Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»). | | | **2 ч.** | **Урок контроля; развития речи** | | Устное и письменное описание изображенного на картине. Опи­сание предмета с использованием синонимов-прилагательных. Уметь в устной и письменной форме описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы; предупреждать повторы слов. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Написание сочинения. | 21.12  22.12 |  |
| 88. | | Антонимы. | | | **1 ч.** | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать понятие «антонимы»; знать о словаре антонимов, о роли использования антонимов в речи. Уметь находить антонимы в предложениях; подбирать антонимы к указанным словам, используя «Школьный словарь антонимов»  М. Р. Львова; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи** | Описать с помощью антонимов происходящее на рисунке. Охарактеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Диктант. Работа со словарём. | 25.12 |  |
| 89 - 90. | | Повторение изученного в разделе «Лексика». | | | **2 ч.** | **Урок актуализации знаний и умений** | | **Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе;** | **Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты** | **Интерес к созданию собственных текстов** | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | 26.12  27.12 |  |
| 91 – 92. | | Р. Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»). | | | **2 ч.** | **Урок контроля; развития речи** | | Знать о роли деталей в художественном описании предмета. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структу­ру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного. | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста;** | **Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; интерес к ведению диалога с автором текста** | Написание изложения. | 27.12  28.12 |  |
|  | | **МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (21 + 6)** | | | | | | | | | | | |
| 93. | | Морфема - наименьшая значимая часть слова. | | | 1 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать понятие «морфема»; предмет изучения морфемики. Уметь выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы — значимые части слова. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения;** | **Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи** | Морфемный анализ слов. | 08.01 |  |
| 94. | | Изменение и образование слов. | | | **1 ч.** | **Комбинированный урок** | | Знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь отличать однокоренные слова от форм одного и тоге же слова; определять форму указанных слов; устно пересказывать исходный текст. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения;** | **Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи** | Выполнение упражнений: делят слова на группы (формы слова/однокоренные слова), морфемный и словообразовательный анализ слов. | 09.01 |  |
| 95. | | Окончание. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать определение окончания слова; знать грамматическое зна­чение окончаний разных частей речи; знать о нулевом окончании и его грамматическом значении; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения. | 10.01 |  |
| 96. | | Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям. | | | **1 ч.** | **Урок развития речи** | | Знать о стилях сочинения; начало и конец рассказа как элемент композиции. Уметь составлять собственный текст-описание разговорного сти­ля по личным впечатлениям. | **Способность адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть повествованием как одним из видов монолога;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Написание сочинения. | 10.01 |  |
| 97. | | Основа слова. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать определение основы слова; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение. Уметь выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах; озаглавливать текст; определять стиль речи. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у слов различных частей речи, расставить знаки препинания. | 11.01 |  |
| 98. | | Корень слова.  Контрольный словарный диктант. | | | **1 ч.** | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено об­щее лексическое значение всех однокоренных слов; что однокоренные слова могут быть словами одной части речи и относиться к разным частям речи. Уметь правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | Выделить корни в словах. Сформировать группы однокоренных слов. Исправить ошибки в подборе однокоренных слов. | 12.01 |  |
| 99 - 100 | | Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение. | | | **2 ч.** | **Урок развития речи** | | Знать о рассуждении как о типе текста, о структуре рассужде­ния, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы текста (описание, повествование). Уметь находить структурные элементы рассуждения в повество­вательном тексте; | **Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Написание сочинения. | 15.01  16.01 |  |
| 101 | | Суффикс. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса. Уметь правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять значения, выражае­мые суффиксами; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи** | Обозначить суффиксы в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. | 17.01 |  |
| 102 | | Приставка. | | | **1 ч.** | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать определение приставки, смысловое значение приставки. Уметь правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражае­мые приставками; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи** | Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов. | 17.01 |  |
| 103 | | Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица. | | | **1 ч.** | **Урок развития речи** | | Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного тек­ста). Уметь выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика. | **Воспроизводить одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста;** | **Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста** | Написание изложения. | 18.01 |  |
| 104 - 105 | | Чередование звуков. Беглые гласные. | | | **2 ч.** | **Комбинированный урок** | | Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать пе­речень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных *О* и *Е* с нулем звука в одной и той же морфеме. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;** | **Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов** | Подобрать слова с чередующимися согласными и гласными; определить, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделить части слов с беглыми гласными, записать слова. | 19.01  22.01 |  |
| 106 - 107 | | Варианты морфем. Морфемный разбор. | | | **2 ч.** | **Урок комплексного применения знаний и умений** | | Знать понятие «варианты морфем». Уметь различать варианты морфем (корней, приставок, суффик­сов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Работа с однокоренными словами.  Устный и письменный морфемный разбор. | 23.01  24.01 |  |
| 108 | | Правописание гласных и согласных в приставках. | | | 1 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок *ПРЕ-* и *ПРИ-* и приставок на 3 - (С-); способ проверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции. | **Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Обозначить приставки в словах , проанализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подобрать слова с беглыми гласными в приставках. | 24.01 |  |
| 109 | | Буквы З и С на конце приставок. | | | **1 ч.** | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать правило написания букв Зи С на конце приставок; знать о единообразном написании приставки *С-;* словарные слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; | **Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | 25.01 |  |
| 110 | | Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-. | | | **1 ч.** | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать правило написания букв *О*—*А* в корне *–ЛАГ*- - -*ЛОЖ-;* знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне слова*.* | **Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | 26.01 |  |
| 111 | | Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-. | | | 1 ч. | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать правило написания букв *О—А* в корне *–PACT- - -РОС-;* знать слова-исключения; | **Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | 29.01 |  |
| 112 | | Буквы О – Ё после шипящих в корне. | | | **1 ч.** | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать правило написания букв *Ё — О* после шипящих в корне; знать слова - исключения; написание слов с непроверяемыми на­писаниями после шипящих в безударном положении. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограм­мой; | **Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | 30.01 |  |
| 113 | | Буквы И – Ы после Ц. | | | **1 ч.** | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать правило написания букв *Ы — И* после *Ц* в корнях, в сло­вах на *-ЦИЯ*, в окончаниях, в суффиксах; знать слова - исключения. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; | **Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило;** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | 31.01 |  |
| 114-115 | | Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография». | | | **2 ч.** | **Урок актуализации знаний и умений** | | **Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Морфемика. Орфография. культура речи»; анализировать изученный материал, представленный в таблице;** | **Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения** | **Осознание ответственности за написанное** | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | 31.01  01.02 |  |
| 116 - 117 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | | | **2 ч.** | **Урок контроля** | | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.  Выполнение работы над ошибками. | 02.02  05.02 |  |
| 118 - 119 | | Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»). | | | **2 ч.** | **Урок развития речи** | | Знать о роли деталей в художественном описании; понятие на­тюрморта. Уметь описывать малопредметные натюрморты; создавать текст-описание. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст,** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Написание сочинения. | 06.02  07.02 |  |
|  | | **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.** | | | | | | | | | | | |
|  | | **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (18+ 6)** | | | | | | | | | | | |
| 120 | | Имя существительное как часть речи. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамма­тике понимается обобщенно, что признак и действие могут выра­жаться через значение предметности; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение** | **Осознание ответственности за произнесённое** | Работа с текстами упражнений: установить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. Составить распространённые предложения по картине. | 07.02 | §88 |
| 121 | | Р. Р. Доказательства в рассуждении. | | | **1 ч.** | **Урок развития речи** | | Знать структуру рассуждения, роль доказательства в рассуждении. Уметь анализировать текст - рассуждение с точки зрения его структуры (находить основной тезис, аргументы, выводы); уметь составлять рассуждение самостоятельного характера. | **Адекватно понимать информацию письменного сообщения; анализировать текст сочинения с точки зрения наличия в нём структурных элементов данного типа речи;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Анализ текста: выделить его структурные части: тезис, доказательство и вывод. Сочинение-рассуждение. | 08.02 |  |
| 122 | | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | | | **1 ч.** | **Комбинированный урок** | | Знать основные различия между одушевленными и неодушев­ленными существительными. Уметь распознавать одушевленные и неодушевленные существи­тельные; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке** | **Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык** | Написание диктанта, выделив одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составление словосочетаний и предложений. | 09.02 |  |
| 123 | | Имена существительные собственные и нарицательные.  Контрольный словарный диктант. | | | 1 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать основание деления существительных на собственные и на­рицательные. Знать правило употребления большой буквы в именах собствен­ных; выделения кавычками заглавий книг, газет и т. п. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации** | **Понимание русского языка как одной из национально - культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык** | Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. Составление диалога, используя имена собственные. Сжатое изложение. | 12.02 |  |
| 124 | | Род имен существительных. | | | **1 ч.** | **Комбинированный урок** | | Знать о грамматической категории рода существительных; о воз­можном нарушении норм литературного языка при определении рода существительных. | **Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык** | Работа с таблицей учебника: заполнение примерами существительных, у которых определение рода вызывает затруднения. | 13.02 |  |
| 125 | | Имена сущ, которые имеют только форму мн.числа. | | | **1 ч.** | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;);** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму мн. числа | 14.02 |  |
| 126-127 | | Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»). | | | **2 ч.** | **Урок развития речи** | | Знать структуру рассуждения, повествования. Уметь включать элементы рассуждения в повествование; кратко (сжато) излагать главную мысль каждой части исходного текста. | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме;** | **Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста** | Написание изложения. | 14.02  15.02 |  |
| 128 | | Имена существительные, которые имеют только форму ед.числа. | | | **1 ч.** | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать о существительных, которые имеют форму только единст­венного числа, и об их лексических группах. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму единственного числа. | 16.02 |  |
| 129 | | Три склонения имен существительных. | | | **1 ч.** | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной фор­ме существительного. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Склонение имён существительных. На основе полученных новых знаний составляют таблицу «Склонение имён существительных» | 19.02 |  |
| 130-131 | | Падежи имен существительных. | | | **2 ч.** | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; приемы правильного определения падежа су­ществительного; смысловые вопросы. Уметь определять падеж существительного; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Определение падежей имён существительных, выделение падежных окончаний и относящимся к существительным предлогам. Составление словосочетаний с именами существительными в родительном падеже | 20.02  21.02 |  |
| 132 – 133 | | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | | | **2 ч.** | **Комбинированный урок** | | Знать правило правописания гласных *Е* и *Я* в падежных оконча­ниях существительных в единственном числе; знать порядок рас­суждения для применения правила. Уметь найти существительные с изучаемой орфограммой; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли);** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам. | 21.02  22.02 |  |
| 134 - 135 | | Р. Р. Подробное изложение с изменением лица. | | | **2 ч.** | **Урок развития речи** | | Знать о возможности использования существительных - синонимов для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов, для более точного выражения мыслей. Уметь излагать содержание исходного текста с изменением лица. | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста;** | **Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста** | Написание изложения. | 26.02  27.02 |  |
| 136 | | Множественное число имен существительных. | | | **1 ч.** | **Комбинированный урок** | | Знать об особенностях склонения существительных во множест­венном числе в дательном, творительном и предложном падежах; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Склонение имён существительных во множественном числе по падежам. Работа с рисунками. Работа с орфограммой «Ь на конце существительных после шипящих на конце слова» Анализ текста. | 28.02 |  |
| 137 | | Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. | | | **1 ч.** | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать правило правописания *О — Е* после шипящих и *Ц* в окон­чаниях существительных. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Применение усвоенного правила при выполнении упражнений. | 28.02 |  |
| 138 | | Морфологический разбор имени существительного. | | | **1 ч.** | **Урок комплексного применения знаний и умений** | | Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) имени существительного. | **Способность определять последовательность действий, работать по плану** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного. | 01.03 |  |
| 139-140 | | Повторение изученного по теме «Имя существительное». | | | **2 ч.** | **Урок актуализации знаний и умений** | | **Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм пунктограмм;** | **Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения** | **Осознание ответственности за написанное** | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | 02.03  05.03 |  |
| 141 | | Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»). | | | **1 ч.** | **Урок развития речи** | | Знать об элементах рассуждения в описании; понимать отноше­ние художника к изображаемому. Уметь включать элементы рассуждения в устное описание изоб­раженного на картине; уметь составлять отзыв на устное сочине­ние одного из учеников. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Составление устного описания картины, отзыва. | 06.03 |  |
| 142 - 143 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | | | **2 ч.** | **Урок контроля** | | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.  Выполнение работы над ошибками. | 07.03  07.03 |  |
|  | | **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (11 +5)** | | | | | | | | | | | |
| 144-145 | | Имя прилагательное как часть речи. | | | 2 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать характеристику имени прилагательного по значению, мор­фологическим признакам и синтаксической роли; знать о роли употребления прилагательных в речи. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Анализ словосочетаний, предложений и текстов с именами прилагательными. Составление предложений с именами прилагательными. | 09.03  12.03 |  |
| 146-147 | | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. | | | 2 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смешения падежных окон­чаний в форме мужского рода (-ый, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Применение усвоенного правила при выполнении упражнений Диктант, выделить окончания имён прилагательных. | 13.03  14.03 |  |
| 148 | | Р. Р. Описание животного. | | | 1 ч. | **Урок развития речи** | | Знать структуру текста типа описания; описание животного в ху­дожественном стиле; задачи художественного описания животно­го; об использовании образно - выразительных средств в художественном описании. | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста;** | **Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста** | Написание изложения. | 14.03 |  |
| 149-150 | | Прилагательные полные и краткие. | | | 2 ч. | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать о полной и краткой форме прилагательных; о грамматиче­ских особенностях кратких форм прилагательных; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях** | **Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык** | Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных краткими прилагательными; | 15.03  16.03 |  |
| 151-152 | | Р. Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»). | | | 2 ч. | **Урок контроля; развития речи** | | Знать об общем в разных видах описания; о специфике описания животного, изображенного на картине; знать структуру текста типа повествования. Уметь составлять текст - описание животного на основе изображенного на картине. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Написание сочинения. | 19.03  20.03 |  |
| 153 | | Морфологический разбор имени прилагательного. | | | 1 ч. | **Урок закрепления** | | Знать порядок морфологического разбора имени прилагатель­ного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) имени прилагательного. | **Способность определять последовательность действий, работать по плану** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного. | 21.03 |  |
| 154-155 | | Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму») | | | 2 ч. | **Урок контроля; развития речи** | | Знать структуру текста типа описание; роль описания в ху­дожественном повествовании; способы включения описания в по­вествование. Уметь определять ведущий тип речи; | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме;** | **Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста** | Написание изложения. | 22.03  02.04 |  |
| 156-157 | | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | | | 2 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | **Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм;** | **Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения** | **Осознание ответственности за написанное** | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | 03.04  04.04 |  |
| 158-159 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | | | 2 ч. | **Урок контроля** | | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.  Выполнение работы над ошибками. | 04.04  05.04 |  |
|  | | **ГЛАГОЛ (29 +7)** | | | | | | | | | | | |
| 160 | | Глагол как часть речи. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Уметь рассказать о глаголе в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли)** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Определить глаголы-сказуемые в предложении, охарактеризовать их по времени, лицу, числу. Указать, как согласуются сказуемые с подлежащим. | 06.04 |  |
| 161 | | Не с глаголами. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать правило написания *не* с глаголами; знать нормы правиль­ного ударения в указанных глаголах с частицей *не*. Уметь правильно писать глаголы с не; графически обозначать условия выбора правильных написаний; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | 09.04 |  |
| 162 | | Р. Р. Рассказ. | | | 1 ч. | **Урок развития речи** | | Знать о рассказе как об одном из видов повествования; знать о композиции рассказа; знать главное в рассказе. Уметь составлять устное продолжение начатого рассказа по сю­жетным картинкам. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Создание устного рассказа по иллюстрациям | 10.04 |  |
| 163-164 | | Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант. | | | 2 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать, что неопределенная форма глагола — это начальная фор­ма; знать окончание неопределенной формы. Знать правило упо­требления *Ь* после *Ч* в неопределенной форме; о правописании безударных суффиксов глаголов в неопределенной форме; об упо­треблении глаголов в неопределенной форме в речи. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме** | Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределённой форме глагола. | 11.04  11.04 |  |
| 165 | | Правописание -ться и –тся в глаголах. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать условия выбора написания *-ТСЯ* и -*ТЬСЯ* в глаголах; знать о произношении [ца] на месте *-ТСЯ* и -*ТЬСЯ*. Уметь правильно произносить глаголы на -*ТСЯ* и -*ТЬСЯ*; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | 12.04 |  |
| 166-167 | | Виды глагола. | | | 2 ч. | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать о видах глагола, об их значениях; о видовых парах глаго­лов; знать различие между глаголами совершенного и несовер­шенного вида. Уметь пользоваться приемом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации;**  поль­зоваться орфографическим словарем | **Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка** | Образование от данных глаголов другого вида. Работа с орфографическими словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа). | 13.04  16.04 |  |
| 168-169 | | Правописание букв *е – и* в корнях с чередованием. | | | 2 ч. | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать перечень корней с чередованием; условия выбора букв *Е* — *И* в указанных корнях; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными глас­ными, проверяемыми ударением. Уметь правильно писать слова с чередованием *Е — И* в корнях; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | 17.04  18.04 |  |
| 170 | | Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе). | | | 1 ч. | **Урок развития речи** | | Знать, что главное в рассказе — развертывающееся в определен­ной последовательности действие; знать о роли жестов, выраже­ния лица рассказчика в устном рассказе. Уметь составлять устный рассказ на основе жизненного опыта и рассказывать его. | **Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Самостоятельное составление устного рассказа о себе. | 18.04 |  |
| 171 | | Время глагола. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Вспомнить сведения о трех временах глагола. Уметь определять вид и времена глаголов. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации** | **Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка** | Описать происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Определить вид и время глаголов. | 19.04 |  |
| 172-173 | | Прошедшее время глагола. | | | 2 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать об изменении глаголов в прошедшем времени; знать пра­вило написания безударной гласной перед суффиксом *-Л-* в про­шедшем времени; знать о правильном ударении в глаголах про­шедшего времени *{понимал, понял, поняла* и др.). Уметь изменять глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе по родам; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Образовать глаголы прошедшего времени от неопределенной формы, составить с ними словосочетания. Выделить суффиксы в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём. | 20.04  23.04 |  |
| 174-175 | | Настоящее время глагола. | | | **2 ч.** | **Комбинированный урок** | | Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы не­совершенного вида; знать о правильном ударении в глаголах на­стоящего времени (звонит и др.). Уметь образовывать форму настоящего времени от указанных глаголов; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | Составить связный текст «Сегодня на улице…» или «Новости дня». Составить словосочетания с глаголами настоящего времени. Орфоэпическая работа. | 24.04  25.04 |  |
| 176-177 | | Будущее время глаголов. | | | 2 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать формы (простую и сложную) будущего времени; знать об образовании форм будущего времени. Уметь образовывать формы будущего времени; употреблять фор­мы будущего времени глагола в речи. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации;**  поль­зоваться орфографическим словарем | **Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка** | Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как измениться мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт». | 25.04  26.04 |  |
| 178 | | Спряжение глаголов. | | | 1 ч. | **Урок актуализации знаний и умений** | | Знать, что такое спряжение глагола; знать личные окончания глаголов I и II спряжения. Уметь определять спряжение глагола; изменять глаголы по ли­цам и числам. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений. | .27.04 |  |
| 179-181 | | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | | | **3 ч.** | **Комбинированный урок** | | Знать способ определения верного написания безударного лично­го окончания глагола. Уметь применять способ определения верного написания без­ударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том, числе в глаго­лах с чередованием согласных); графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге; упо­треблять глаголы-синонимы в речи. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | Усвоение правила определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | 30.04  03.05  04.05 |  |
| 182 | | Морфологический разбор глагола. | | | **1 ч.** | **Урок закрепления** | | Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) глагола. | **Способность определять последовательность действий, работать по плану** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного. | 07.05 |  |
| 183-184 | | Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»). | | | 2 ч. | **Урок развития речи** | | Уметь производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог. | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания** | **Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста** | Написание изложения. | 08.05  10.05 |  |
| 185-186 | | Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. | | | 2 ч. | **Комбинированный урок** | | Знать правило употребления *Ь* после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Уметь находить изучаемую орфограмму в слове; правильно пи­сать слова с изучаемой орфограммой; | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Усвоение правила написания Ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. | 11.05  14.05 |  |
| 187 | | Употребление времен. | | | **1 ч.** | **Урок усвоения новых знаний** | | Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о прошлом. Уметь употреблять формы настоящего и будущего времени гла­гола при устном сообщении о событиях прошлого. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | Составление рассказа, используя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устное продолжение рассказа, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. | 15.05 |  |
| 188 | | Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании. | | | **1 ч.** | **Урок развития речи** | | Уметь составлять рассказ по данному началу с использованием рисунков; уметь употреблять глаголы в форме настоящего време­ни для оживления повествования. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию;** | Составление устного рассказа по сюжетным картинкам (коллективно и самостоятельно). | 16.05 |  |
| 189-191 | | Повторение изученного по теме «Глагол». | | | **3 ч.** | **Урок актуализации знаний и умений** | | **Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм** | **Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения** | **Осознание ответственности за написанное** | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | 16.05  17.05  18.05 |  |
| 192-193 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | | | 2 ч. | **Урок контроля** | | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.  Выполнение работы над ошибками. | 21.05  22.05 |  |
| 194-195 | | Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»). | | | 2 ч. | **Урок развития речи** | | Знать о рассказе на основе изображенного (по воображению); о композиции рассказа. Уметь составлять рассказ на основе изображенного (по вообра­жению) в устной и письменной форме. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках;** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста** | Написание сочинения. | 23.05  23.05 |  |
|  | | **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (7 + 2)** | | | | | | | | | | | |
| 196 | | | Разделы науки о языке. | **1 ч.** | | | **Урок комплексного применения знаний и умений** | Знать назначение языка в обществе; разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; знать о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; систематизация изученного по фонетике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации. | **Уметь вести самостоятельный поиск информации;** способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; | **Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком** | Составление и анализ обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский язык» по составленному плану. | 24.05 | §123 |
| 197,198 | | | Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору. | 2 ч. | | | **Урок контроля; развития речи** | Повторение знаний о типах текстов (описание, рассуждение, по­вествование), их структурных и речевых особенностях. Умение создавать текст одного из типов по выбору. | **Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста** | Написание сочинения. | 25.05  28.05 |  |
| 199 | | | Орфограммы в приставках и корнях слов. | **1 ч.** | | | **Урок комплексного применения знаний и умений** | Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке, о буквенных и небуквенных орфограммах, об условиях выбора ор­фограмм и их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать. | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения;**  определять успешность своей работы | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Составление и анализ обобщающей таблицы. Работа с текстами упражнений. | 29.05 |  |
| 200 | | | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 ч. | | | **Урок комплексного применения знаний и умений** | Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфоло­гией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных ча­стей речи, об их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами в окон­чаниях по основному условию выбора и графически их обозна­чать. | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения;**  способность преобразовывать информацию в форму таблицы; определять успешность своей работы | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Составление и анализ обобщающей таблицы.  Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами. | 30.05 |  |
| 201 | Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания. | | | **1 ч.** | | | **Урок комплексного применения знаний и умений** | Знать о различных функциях Ь, о функциях букв Ъ и Ь разделительных, о раздельном написании предлогов со с словами, частицы НЕ с глаголом, о графическом обозначении орфограмм. Уметь верно писать слова с разделительными Ъ и Ь, с орфограммами - раздельных написаний; графически обозначать условия выбора верных написаний. | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила;**  **уметь вести самостоятельный поиск информации;** определять успешность своей работы | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами. | 30.05 |  |
| 202 | Знаки препинания в простом и сложном предложении | | | **1 ч.** | | | **Урок комплексного применения знаний и умений** | Повторение изученных пунктуационных правил на синтаксиче­ской основе. Уметь правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях. | **Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила;** определять успешность своей работы | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами. | 31.05 |  |
| 203 | Итоговое тестирование. | | | 1 ч. | | | **Урок контроля** | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | Написание теста |  |  |
| 204 | Анализ работы. Работа над ошибками. | | | 1 ч. | | | **Урок повторения** | Знание учащимися своих достижений в изучении родного языка; задачи на новый учебный год. | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами. |  |  |

График контрольных работ по русскому языку

5 «б» класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | Тема урока | | Дата |
| **1** | | Контрольный словарный диктант. | | 18.09 |
| **2** | | Входной контроль (тест) | | 19.09 |
| **3** | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | | 04.10 |
| 4 | | Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева. | | 11.10 |
| 5 | | Р. Р. Сочинение на свободную тему. | | 16.10 |
| 6 | | Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки». | | 14.11 |
| 7 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | | 22.11 |
| 8 | | Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). | | 29.11 |
| 9 | | Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета. | | 05.12 |
| 10 | | Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»). | | 13.12 |
| 11 | | Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»). | | 21.12 |
| 12 | | Р. Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»). | | 27.12 |
| 13 | | Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям. | | 10.01 |
| 14 | | Контрольный словарный диктант. | | 12.01 |
| 15 | | Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение. | | 15.01 |
| 16 | | Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица. | | 18.01 |
| 17 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | | 02.02 |
| 18 | | Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»). | | 06.02 |
| 19 | | Контрольный словарный диктант. | | 12.02 |
| 20 | | Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»). | | 14.02 |
| 21 | | Р. Р. Подробное изложение с изменением лица. | | 26.02 |
| 22 | | Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»). | | 06.03 |
| 23 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | | 07.03 |
| 24 | | Р. Р. Описание животного. | | 14.03 |
| 25 | | Р. Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»). | | 19.03  20.03 |
| 26 | | Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму») | | 22.03 |
| 27 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | | 04.04 |
| 28 | | Р. Р. Рассказ. | | 10.04 |
| 29 | | Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе). | | 18.04 |
| 30 | | Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»). | | 08.05 |
| 31 | | Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании. | | 16.05 |
| 32 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | | 21.05 |
| 33 | | Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»). | | 23.05 |
| 34 | | | Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору. | 25.05 |
| 35 | Итоговое тестирование. | | | 29.05 |