****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Английский язык»**

**Класс 9**

**Учитель высшей категории**

**Нукаева Т.М.**

**2018-2019 учебный год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по английскому языку составлена в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. № 373 (с последующими изменениями) (далее – ФГОС НОО), в соответствии с федеральным перечнем учебников на 2014-2015 учебный год, на основе ООП НОО МБОУ АСОШ №5, на основе авторской программы курса английского языка к УМК “Enjoy English” для учащихся 2-9 классов общеобразовательных учреждений (Обнинск: Титул,2006). Биболетовой М.З., в соответствии с Положением о разработке.

**Структура документа**

Рабочая программа включает в себя следующие разделы:

* титульный лист,
* пояснительная записка
* календарно-тематический план
* содержание учебного предмета
* требования к уровню подготовки учащихся.
* перечень учебно-методического обеспечения
* планирование

**Место предмета в учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 525 часов для обязательного изучения иностранного (английского) языка на ступени основного общего образования. В том числе в 9 классе – 102 учебных часа из расчета 3 учебных часа в неделю.

**Общая характеристика учебного предмета**

Иностранный язык (в том числе английский язык) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

* межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
* многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);
* многофункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания).

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подхода к обучения иностранным языкам ( в том числе английскому).

Обучение иностранному языку (английскому) в старшей школе должно обеспечивать приеемственность с подготовкой учащихся в основной школе. В основной школе возрастает значение принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи английского языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например в ходе проектной деятельности.

К завершению обучения в основной школе планируется достижении учащимися общеевропейского допорогового уровня подготовки по иностранному языку (уровень А2).

**Цели обучения английскому языку в 9 классе**

В процессе обучения по курсу «Enjoy English» 9-м классе (учебник «Enjoy English») реализуются следующие цели:

Развивается ***коммуникативная компетенция*** на английском языке в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной, а именно:

* *речевая компетенция* – развиваются сформированные на базе начальной школы коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении, письме с тем, чтобы школьники достигли общеевропейского *допорогового уровня обученности* (A2 / Pre intermediate);
* *языковая компетенция* – накапливаются новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы, предусмотренные стандартом и примерной программой для данного этапа;
* *социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся 10–15 лет, соответствующих их психологическим особенностям; развивается их способность и готовность использовать английский язык в реальном общении; формируется умение представлять свою собственную страну, ее культуру в условиях межкультурного общения посредством ознакомления учащихся с соответствующим страноведческим, культуроведческим и социолингвистическим материалом, широко представленным в учебном курсе;
* *компенсаторная компетенция* – развиваются умения в процессе общения выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых средств за счет перефраза, использования синонимов, жестов и т. д.;
* *учебно-познавательная компетенция* – развиваются желание и умение самостоятельного изучения английского языка доступными им способами (в процессе выполнения проектов, через Интернет, с помощью справочников и т. п.), развиваются специальные учебные умения (пользоваться словарями, интерпретировать информацию текста и др.), умение пользоваться современными информационными технологиями, опираясь на владение английским языком.

Продолжается развитие и воспитание школьников средствами предмета «Иностранный язык»: понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире, ценности родного языка как элемента национальной культуры; осознание важности английского языка как средства познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использования учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся 9 класса и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарям; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема раздела** | **Количество часов** | **Примерные сроки (даты)** | **Количество часов дано фактически** |
| 1 | Unit 1. «Families and Friends: Are We Happy Together?»/ Раздел1. «Семья и друзья: счастливы ли мы вместе?» | 27 | 1. четверть |  |
| 2 | Unit 2. «It’s a Big World! Start Travelling Now! »  Раздел 2. «Это огромный мир! Начни путешествовать сейчас!» | 21 | 1. четверть |  |
| 3 | Unit 3. «Can We Learn to Live in Peace?»./ Раздел 3. « Можем ли мы научиться жить в мире?» | 31 | 1. четверть |  |
| 4 | Unit 4. «Make Your Choice, Make Your Life»  Раздел 4.Сделай свой выбор. Устрой свою жизнь.» | 23 | 1. четверть |  |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА В 9 КЛАССе**

**1. Речевая компетенция.**

**1.1 Предметное содержание устной и письменной речи.**

Школьники учатся общаться в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики:

*Мои друзья и я.* Взаимоотношения в семье, с друзьями, со сверстниками. Любовь и дружба. Национальные и семейные праздники. Взаимоотношения между людьми (в том числе на примерах из художественной литературы на английском языке). Конфликты и их решения. Личная переписка, письмо в молодежный журнал.

*Мир моих увлечений.* Путешествия как способ познания мира. Хобби. Спорт. Посещение дискотеки, кафе. Искусство (музыка, театр, кино, живопись, мода) в жизни молодежи. Средства массовой информации (радио, телевидение, пресса, Интернет). Чтение/книга в жизни нынешнего поколения, школьная и домашняя библиотека.

*Школьное образование и выбор профессии.* Познавательные интересы: любимые предметы, занятия. Возможности продолжения образования. Проблемы выбора профессии. Независимость в принятии решений. Роль английского языка в профессии. Популярные профессии. Успешные люди. Карманные деньги.

*Люди, Земля, Вселенная.* Космос и человек. Технический прогресс. Будущее нашей планеты. Природа и проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия. Здоровый образ жизни.

*Страна / страны изучаемого языка и родная страна.* Природа, погода, климат в англоговорящих странах (Великобритании, США, Канаде, Австралии, Новой Зеландии) и России. Государственные символы (флаг, герб) Великобритании, США и России. Города и села, родной край / регион / город / село. Достопримечательности. Некоторые праздники, традиции. Вклад России и ее народов в мировую культуру. Выдающиеся люди, их влияние на мировую цивилизацию.

**1.2 Продуктивные речевые умения.**

***Умения диалогической речи.***

При овладении диалогической речью в рамках обозначенной тематики, а также в связи с прочитанным или прослушанным школьники продолжают учиться вести следующие виды диалога:

* диалог этикетного характера;
* диалог-расспрос;
* диалог-побуждение к действию;
* диалог-обмен мнениями.

Для ведения названных видов диалога предусматривается (помимо ранее сформированных) развитие следующих умений:

* для ведения диалога этикетного характера: начать, поддержать и закончить разговор (в том числе по телефону); вежливо переспросить о непонятном; выражать благодарность в процессе совместной деятельности в парах, группах; вежливо отказать/согласиться на предложение собеседника;
* для ведения диалога-расспроса: запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; брать/давать интервью;
* для ведения диалога побудительного характера, в том числе в процессе проектной работы и сотрудничества в малых группах: дать вежливый совет, принять или не принять совет; попросить партнера о чем-то; пригласить партнера к совместной деятельности, выразить готовность/отказаться принять участие в ней, объяснить причину отказа;
* для ведения диалога-обмена мнениями: выражать свою точку зрения, пользуясь вновь изученными средствами; высказать свое одобрение/неодобрение/сомнение; спонтанно реагировать на изменение речевого поведения собеседника, выражая личное отношение к предмету обсуждения; выражать свою эмоциональную оценку – восхищение, удивление, радость, огорчение и др., участвовать в дискуссии по предложенной или интересующей проблеме (в пределах тем, отобранных в программе), используя аргументацию, убеждение.

***Умения монологической речи.***

При овладении монологической речью (наряду с умениями, сформированными ранее) школьники учатся:

* делать подготовленные устные сообщения о фактах, событиях в прошлом и настоящем (в пределах тем, отобранных в программе), используя при этом основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, характеристику), сопровождая высказывание эмоциональными и оценочными суждениями и используя для этого наиболее распространенные речевые клише;
* делать презентацию по результатам выполнения проектной работы;
* кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему/в соответствии с предложенной ситуацией;
* передавать содержание – основную мысль прочитанного или прослушанного с опорой и без опоры на текст/на заданные вопросы, комментировать факты из текста;
* делать подготовленное сообщение в связи с прочитанным/прослушанным (аудио- или видеотекстом), выражая свое отношение к событиям, фактам, персонажам текста;
* рассуждать о проблемах, интересующих подростков, о темах, актуальных для современного мира, например толерантности, безопасности и др.

***Умения письменной речи.***

При овладении письменной речью (наряду с умениями, сформированными ранее) школьники учатся:

* заполнять таблицы, кратко фиксировать содержание прочитанного или прослушанного текста;
* делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях, в проектной деятельности;
* заполнять анкету, формуляр (например, *Landing Card*), автобиографию в форме CV, указывая требующиеся данные о себе;
* составлять краткую аннотацию к прочитанному тексту;
* писать поздравление, личное письмо зарубежному другу, адекватно употребляя формулы речевого этикета, принятые в данном жанре в странах, говорящих на английском языке, излагая различные события, впечатления, высказывая свое мнение;
* писать краткое сообщение, комментарий, описание событий, людей с использованием оценочных суждений и уместных лингвистических средств связи (linking words);
* составлять небольшие эссе, письменно аргументировать свою точку зрения по предложенной теме/проблеме.

**1.3 Рецептивные речевые умения.**

***Умения аудирования.***

В процессе овладения аудированием (наряду с умениями, сформированными ранее) школьники учатся:

– воспринимать на слух и понимать с опорой на наглядность (иллюстрации, жесты, мимику) и контекстуальную и языковую догадку, речь собеседника в процессе непосредственного общения, добиваться полного понимания путем переспроса; а также понимать основное содержание разговора между носителями языка в пределах тем, обозначенных в программе;

– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных текстов в аудио- и видеозаписи: описаний, сообщений, рассказов, интервью, рекламно-информационных текстов с опорой на языковую догадку и контекст;

– воспринимать на слух и выделять необходимую/интересующую информацию в аутентичных рекламно-информационных текстах (объявлениях на вокзале, в аэропорту, прогнозе погоды, инструкциях), оценивая эту информацию с точки зрения ее полезности/достоверности.

***Умения чтения.***

При овладении чтением школьники учатся читать аутентичные тексты разных жанров с различной глубиной понимания их содержания: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение) и с извлечением нужной или интересующей информации (просмотровое или поисковое чтение). Словарь используется по мере необходимости независимо от вида чтения.

Школьники учатся:

* читать с пониманием основного содержания аутентичные тексты разных типов, жанров и стилей: личные и формальные письма, стихи, отрывки из художественной литературы, короткие рассказы, газетные и журнальные статьи, интервью, объявления, вывески, меню, программы радио и телевидения, карты, планы городов, расписания движения транспорта и др. Тексты могут содержать отдельные новые слова.

В ходе ознакомительного чтения школьники учатся:

* определять тему (о чем идет речь в тексте);
* выделять основную мысль;
* выделять главные факты, опуская второстепенные;
* устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
* прогнозировать содержание текста по заголовку или по началу текста;
* разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;
* восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов;
* озаглавливать текст, его отдельные части;
* догадываться о значении отдельных слов с опорой на языковую и контекстуальную догадку;
* игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста;
* пользоваться сносками, лингвострановедческим справочником, словарем;
* читать с полным пониманием несложные аутентичные и адаптированные тексты разных типов, жанров и стилей.

В ходе изучающего чтения школьники учатся:

* полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т. д.);
* устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте;
* обобщать и критически оценивать полученную из текста информацию;
* комментировать некоторые факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение;
* читать с выборочным извлечением или нахождением в тексте нужной/интересующей информации.

В ходе поискового/просмотрового чтения школьники учатся:

* просматривать текст или серию текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска необходимой или интересующей информации;
* оценивать найденную информацию с точки зрения ее занимательности или значимости для решения поставленной коммуникативной задачи.

**2. Социокультурная компетенция.**

К концу 9 класса школьники должны:

* иметь представление о значимости владения английским языком в современном мире как средстве межличностного и межкультурного общения, как средстве приобщения к знаниям в различных областях, в том числе в области выбранной профессии;
* знать наиболее употребительную фоновую лексику и реалии стран изучаемого языка: названия наиболее известных культурных памятников стран изучаемого языка, популярных газет (The Sundy Times, The Sunday Telegraph, The Guardian), телеканалов (CNN, BBC), молодежных журналов (Just Seventeen, Smash Hits, Shout) и т. д.;
* иметь представление о социокультурном портрете стран, говорящих на английском языке (на примере Великобритании и США); территория, население, географические и природные условия, административное деление (на государства, штаты и др.), государственный флаг, государственный герб, столица, крупные города, средства массовой информации;

**3. Учебно-познавательная и компенсаторная компетенции.**

Наряду с умениями, сформированными в предыдущие годы в процессе обучения в 8–9 классах, школьники овладевают следующими умениями и навыками:

* пользоваться такими приемами мыслительной деятельности, как обобщение и систематизация;
* выделять и фиксировать основное содержание прочитанных или прослушанных сообщений;
* критически оценивать воспринимаемую информацию;
* использовать вербальные (перефраз, синонимы, антонимы) и невербальные (жесты и мимику) средства в процессе создания собственных высказываний;
* использовать также языковую и контекстуальную догадку, умение прогнозирования в процессе восприятия речи на слух и при чтении;
* осуществлять самоконтроль с помощью специального блока проверочных заданий учебника (Progress Check), снабженных школой оценивания;
* участвовать в проектной деятельности (в том числе межпредметного характера), планируя и осуществляя ее индивидуально и в группе;
* самостоятельно поддерживать уровень владения английским языком, а при желании и углублять его, пользуясь различными техническими средствами (аудио, видео, компьютер), а также печатными и электронными источниками, в том числе справочниками и словарями.

**4. Языковая компетенция** *(рецептивный грамматический материал дается курсивом).*

**4.1 Произносительная сторона речи.**

Школьники учатся:

* применять правила чтения и орфографии на основе усвоенного ранее и нового лексического материала, изучаемого в 8–9 классах;
* адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка;
* соблюдать словесное и фразовое ударение;
* соблюдать интонацию различных типов предложений;
* выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.

**4.2 Лексическая сторона речи.**

К завершению основной школы (9 класс) продуктивный лексический минимум составляет около 1200 лексических единиц (ЛЕ), включая лексику, изученную в предыдущие годы, новые слова и речевые клише, а также новые значения известных учащимся многозначных слов.

Объем рецептивного словаря увеличивается за счет текстов для чтения и составляет примерно 1700 ЛЕ, включая продуктивный лексический минимум.

Расширение потенциального словаря происходит за счет интернациональной лексики, знания словообразовательных средств и овладения новыми аффиксами:

• существительных: -sion / -tion, -ness;

• прилагательных: -al, -less.

**4.3 Грамматическая сторона речи.**

Школьники учатся употреблять в речи:

* определенный артикль с уникальными объектами, с новыми географическими названиями; нулевой, неопределенный и определенный артикли во всех изученных ранее случаях употребления с опорой на их систематизацию;
* неисчисляемые существительные; а также обобщают и систематизируют знания о суффиксах существительных;
* неопределенные местоимения и их производные: somebody (anybody, nobody, everybody), something (anything, nothing, everything), а также систематизируют изученные случаи употребления возвратных местоимений (myself, yourself, herself, himself, ourselves, yourselves, themselves);
* числительные для обозначения дат и больших чисел;
* конструкции типа have / has always dreamed of doing something; make somebody do something, ask / want / tell somebody to do something; устойчивые словосочетания с глаголами do и make; be / get used to something; *некоторые новые фразовые глаголы; конструкции типа I saw Ann buy the flowers;*
* слова, словосочетания с формами на -ing без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное);
* глагольные формы в Past Continuous Tense; present Perfect and Present Perfect Continuous c for и since: I have always read books about space travels since I was a kid. It has been raining for two hours; *глагольные формы в Future Continuous, Past Perfect Passive;*
* косвенную речь в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени: She told me that she would phone me. My neighbour asked me not to turn the page over. She wondered if I would come to the party. He asked me why I was sad that day;
* сложноподчиненные предложения с Conditional I (If + Present Simple + Future Simple), Conditional II (If + Past Simple + would + infinitive): If you come in time, you will meet our English friends. If I were rich, I would help endangered animals;
* сложноподчиненные предложения с Conditional III (If + Past Perfect + would have + infinitive): If people hadn’t polluted the planet, many species of animals wouldn’t have disappeared;
* Conditional II и Conditional III в сложных комбинированных предложениях: If we thought about our future, we wouldn’t have cut down forests, If he had phoned her yesterday, she would be able to continue the research now;

**ТРЕБОВАНИЮ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ**

В результате изучения иностранного языка в неполной средней (основной) школе учащиеся должны:

**1) знать / понимать:**

– основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

– особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных типов коммуникативных предложений;

– признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

– основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятую в стране изучаемого языка;

– роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры англоговорящих стран (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и англоговорящих стран;

**2) уметь:**

*в области говорения:*

– начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

– рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;

– делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

– использовать перефраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

*в области аудирования:*

– понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле- и радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

– понимать на слух основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

– использовать переспрос, просьбу повторить;

*в области чтения:*

– ориентироваться в тексте на английском языке; прогнозировать его содержание по заголовку;

– читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

– читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

– читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

*в области письма:*

– заполнять анкеты и формуляры;

– писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

1. Биболетова М. З.,Бабушис Е.Е., Кларк О.И., Морозова А.Н., Соловьева И.Ю. Английский с удовольствием / Enjoy English: Учебник для 9 кл. общеобраз. учрежд. – Обнинск: Титул, 2012. – 240 с.
2. Биболетова М. З., Трубанева Н. Н. Английский язык: Книга для учителя к учебнику Английский с удовольствием / Enjoy English для 9 классов общеобраз. учрежд. – Обнинск: Титул, 2011. – 120 с.
3. Биболетова М. З., Трубанева Н. Н. Английский язык: Рабочая тетрадь № 1 к учебнику Английский с удовольствием / Enjoy English для 9 классов общеобраз. учрежд. – Обнинск: Титул, 2013. – 96с.
4. Биболетова М.З. Enjoy English: аудиоприложения/ М.З. Биболетова.- Обнинск: Титул,2006
5. Дзюина Е. В. Поурочные разработки по английскому языку к УМК М. З. Биболетовой и др. «Enjoy English 9»: 9 класс. – М.: ВАКО, 2012. – 384 с.
6. Голицынский Ю., Голицынская Н. Английский язык. Грамматика. Сборник упражнений. – СПб: Каро, 2009. – 544с.
7. Образовательные программы и стандарты. Тематическое планирование: иностранный язык (компакт-диск). – Волгоград: издательство «Учитель», 2010.
8. Интернет ресурсы

http://www.festival.1september.ru

http://www.openclass.ru/

http://www.fipi.ru/

http://en.reshuege.ru/

**Календарно-тематическое планирование 9 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема уроков** |  | | **Формы учебной деятельности** | **Планируемые результаты освоения обучения** | | **Дата проведения** | |
| **аудирование (А), чтение (Ч),**  **говорение (Г), письмо (П)** | | **план** | **факт** |
| 1  iЧ | Т.Б. Каникулы - время приключений и открытий. |  | | Интонация специальных вопросов | **Г**– рассказать о своих каникулах. Расспросить друга о лете, увлечениях.  **ЧА**– извлекать из текста «Каникулы нужны только для безделья?» информацию, использовать лексику текста в своих высказываниях | |  |  |
| 2 | Как и где можно провести каникулы? |  | | Развитие лексических навыков: to disappoint/ to observe/ to sound / to tan/ sporty / to be feel/ delighted/ to give some tips / I meant it/ I do not care about/ It sounds  Развитие навыков диалогической речи: драматизация диалога |  |  |
| 3 | Типы каникул |  | | Развитие навыков монологической речи: обсуждение «What type of holiday would you like?» |  |
|  |
|  |
| 4 | Обзор грамматических времен |  | | Развитие грамматических навыков: Present/Past/Future (Simple, Continuous, Perfect, Perfect Continuous) |  |  |
| 5 | Причины недопонимания между детьми и родителями |  | | Совершенствование лексических навыков: to like doing something/ to look like somebody/ to feel like doing something/ somebody’s likings/ to be alike/ homelike | **Г**– рассказать о своем отношении к проблеме отсутствия взаимопони- | |  |  |
| 6 |  |  | | Развитие навыков диалогической речи: драматизация диалога  Развитие лексических навыков: to appreciate/ to betray/ to deserve/ to envy/ to ignore/ to quarrel, quarrel  Развитие грамматических навыков: времена в сравнении. Развитие навыков чтения | мания в семье и между друзьями в рамках монолога.  **Ч**– понять общее содержание текста о родителях; оценивать полученную информацию на основе прочитанного и в корректной форме выразить свое мнение. Читать текст о взаимоотношениях между детьми и родителями, детьми и друзьями с детальным пониманием прочитан-ного.  **П**– написать историю на тему «Дружба и ревность по отношению к другу», используя опоры в плане лексики и содержания (представлены варианты развития событий) | |  |  |
| 7 | Трудный выбор подростка: семья или друзья |  | | Развитие лексических навыков: оn one hand/On the other hand  Развитие грамматических навыков: специальные вопросы (повторение)  Совершенствование навыков говорения: обсуждение по теме |  |  |
| 8 | Хороший друг – это… |  | | Развитие грамматических навыков: модальный глагол should/ shouldn’t  Развитие навыков говорения: обсуждение по теме урока |  |  |
| 9 | Способы выражения будущего времени |  | | Развитие грамматических навыков: Present Continuous и Future simple в сравнении  Совершенствование навыков говорения: обсуждение по прочитанному тексту  Совершенствование навыков письма: написать историю на тему «Дружба и ревность по отношению к другу |  |
| 10 | Дружба в жизни подростка |  | | Совершенствование навыков говорения: обсуждение по теме урока |  |  |
| 11 | Взаимоотношения с друзьями |  | | Развитие навыков диалогической речи: драматизация диалога  Развитие грамматических навыков: предлоги on/about |  |  |
| 12 | Дружба между мальчиками и девочками |  | | Развитие навыков чтения с последующим обсуждением на тему урока |  |
|  |
| 13 | Как стать идеальным другом? |  | | Развитие лексико-грамматических навыков: Be/feel/look+прилагательное; to cheer up, to insist/ to be stressed out  Развитие навыков письма: расшифровка смс-сообщений  Развитие навыков монологической речи: высказывание по теме урока |  |  |
| 14 | Самостоятельность в принятии решений |  | | Развитие лексических навыков: a chatterbox/ a bookworm/  Развитие грамматических навыков: общие и специальные вопросы.  Интонация в вопросительных предложениях и коротких ответах. | **Г**– вести диалог-расспрос по телефону с использованием разных типов вопросов; вести монолог по теме «Идеальный сосед по комнате»;  **Ч**– читать текст «Легко ли делить с кем-либо комнату» с целью ознакомления;  **А**– извлечение необходимой информации по теме «Человек: его привычки, интересы. Заказ номера в гостинице»  **Г**– вести диалог-расспрос по телефону с использованием разных типов вопросов; вести монолог по теме «Идеальный сосед по комнате»;  **Ч**– читать текст «Легко ли делить с кем-либо комнату» с целью ознакомления;  **А**– извлечение необходимой инфо-рмации по теме «Человек: его привычки, интересы. Заказ номера в гостинице»  **Г**– вести диалог-расспрос по теле-фону с использованием разных ти-пов вопросов; вести монолог по те-ме «Идеальный сосед по комнате»;  **Ч**– читать текст «Легко ли делить с кем-либо комнату» с целью ознакомления;  **А**– извлечение необходимой инфо-рмации по теме «Человек: его привычки, интересы. Заказ номера в гостинице» | |  |
|  |
| 15 | Проживания со сверстниками вдали от родителей |  | | Развитие грамматических навыков: специальные, разделительные и альтернативные вопрос (повторение)  Развитие грамматических навыков: драматизация диалога «Проживание с соседом по комнате» |  |
| 16 | Легко ли делить комнату? |  | | Развитие лексических навыков: to spoil the impression/ to have a chance to escape from/ to observe the law of co-existence/ to make a fuss/ to work out  Развитие навыков чтения с последующим обсуждением |  |  |
| 17 | Правила проживания со сверстниками |  | | Развитие навыков письма: составление правила для проживания  Совершенствование навыков монологической речи: высказывание по теме «Идеальный сосед по комнате»  Совершенствование фонетических навыков: Интонация в вопросительных предложениях и коротких ответах. |  |
| 18 | Фразовые глаголы |  | | Совершенствование грамматических навыков: get, give, work  Развитие аудитивных навыков |  |
| 19 | Организация досуга: посещение рок-концерта и автошоу |  | | Совершенствование лексических навыков: to entertain/ entertainment/ entertaining  Совершенствование навыков чтения | **Г**– рассказать о свободном времени, используя опорные фразы. В рамках проектной работы обосновать свой выбор того или иного времяпрепровождения;  **Ч**– читать тексты «Автошоу» и «Рок-концерт» с целью ознаком-ления | |  |  |
| 20 | Обмен впечатлениями |  | | Совершенствование лексических навыков: to feel stressed out/ It (he/she) sounds, looks, feels  Развитие навыков диалогической речи |  |
| 21 | Культурная жизнь столицы: места проведения досуга |  | | Совершенствование лексических навыков: round the corner/to name after somebody  Совершенствование грамматических навыков: времена английского глагола в Passive Voice | **А**– поиск необходимой инфор-мации при прослушивании интер-вью о визите Филиппа в Москву;  **Ч**– поисковое чтение текста «Несколько советов, куда пойти и что посмотреть в Москве» с целью найти нужную информацию (places of public entertainment)  **Ч**– читать текст о местах прове-дения досуга в Москве с полным пониманием прочитанного;  **Г**– обсудить в группах достоприме-чательности родного города, опираясь на текстовый материал о Москве; представить результаты обсуждения в режиме монолога. Заказать билеты по телефону;  **А**– извлечь общую информацию из прослушанного текста «Беседа о городе» | |  |
| 22 | Цирк Никулина |  | | Совершенствование навыков монологической речи: рассказ о цирке |  |  |
| 23 | Заказ билетов |  | | Совершенствование навыков диалогичес-кой речи: составление диалога по теме урока и его драматизация  Совершенствование грамматических навыков: слова-связки on one hand/on the other hand/ however/ but… |  |  |
| 24 | Кино и видео в жизни подростка (плюсы и минусы) |  | | Совершенствование навыков письма: эссе не тему «Телевидение: за и против»  Совершенствование аудиотивных навыков | **Г**– провести беседу о телевидении и кино; обсудить в группах сюжет своего фильма, используя лексику данной секции;  **П**– написать эссе с использованием опор по теме «Телевидение: за и против»;  **Ч**– уметь читать текст, выбрать неверную информацию, соотнести части предложений;  **А**– прослушать текст о книжной ярмарке с детальным пониманием прослушанного | |  |
| 25 | Контрольная работа №1 |  | | Контроль лексико-грамматических и речевых умений (аудирование, чтение, письмо) |  |  |
| 26 | Обобщающий урок |  | |  |  | |  |
| 27  IIч | Начни путешествовать сейчас |  | | Презентация своего фильма | **П**– написать о фильме с опорой на картинки | |  |
| 28 | Почему люди путешествуют? |  | | Развитие умений устной речи по теме “Travelling”  Повторение грамматического материала: времена в сравнении  Past Simple/ Present Perfect/ Present Perfect Continuous | **Г**– выразить свою точку зрения по теме «Путешествие» и аргументировать ее;  **Ч**– читать научно-популярный текст о Бермудском треугольнике с пониманием общего содержания прочитанного;  **А**– прослушать высказывания людей с целью выделения ответов на вопросы о том, где они побывали  **Ч**– читать научно-популярный текст о «Титанике» с целью нахождения необходимой информации;  **А**– слушать текст-биографию для получения фактической информации;  **Г**– рассказать биографию путешественника;  **ЧА**– извлекать из текста по теме «Откуда пришли географические названия?» детальную информацию, использовать полученные сведения в собственных высказываниях о своих родных местах;  **П**– написать эссе о названии места в твоем городе | |  |  |
| 29 | Путешествие как способ познать мир |  | | Ознакомление с новой лексикой (геогра-фиические названия).  Развитие фонетических навыков и навыков аудирования.  Совершенствование навыков монологичес-кой речи (рассказ о стране) |  |  |
| 30 | Трагедия «Титаника» |  | | Работа над лексикой: to crash, to detect/ to sink/ unattended|/ unavoidable/ unsinkable  Совершенствование грамматических на-выков: употребление артиклей с географическими названиями (повторение).  Поисковое чтение текста о Титанике |  |
| 31 | Из истории путешествий: из жизни В. Беринга |  | | Монологическая речь по теме «Трагедия Титаника»  Выполнение заданий по аудированию (биографический текст)  Повторение грамматического материала (Passive Voice) |  |  |
| 32 | Предлоги места и направления. Словообразование |  | | Монологическая речь по теме биография  Выполнение лексико-грамматических упражнений (словообразование)  Чтение инструкции (предлоги места и направления) |  |
| 33 | Происхождение географических названий |  | | Чтение текста “Where do the names of places come from?”  Выполнение заданий по аудированию (страноведческий текст) |  |
| 34 | Легко ли путешествовать сегодня? |  | | Совершенствование лексических навыков: travel/go by (car), on (foot)  Повторение и выполнение лексико-грамматических упражнений по теме «Возвратные галаголы» | **АГ**– поиск необходимой инфор-мации при прослушивании диалога о путешествии с целью использо-вания ее в собственных высказыва-ниях;  **А**– прослушать диалогический текст по теме «Путешествие» и отработать интонационные навыки (вопросительные предложения). Прослушать объявления в аэропорту с целью понимания общего его смысла  **Ч**– извлекать необходимую для самих учащихся информацию из текста «Полезные советы для пассажира самолета»;  **П**– заполнить таможенную декларацию;  **Г**– составить и разыграть диалог в рамках темы «Путешествие»  **П**– написать юмористический рассказ по опорным картинкам;  **Ч**– читать художественный текст «Последний дюйм» с целью извлечения нужной информации; читать художественный текст с целью понимания его в целом, осмысливания главной цели;  **Г**– описать персонажей прочитанного текста, используя прочитанный материал и собственное воображение | |  |  |
| 35 | Модальные глаголы (повторение) |  | | Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме «Модальные глаголы».  Работа над формированием интонационных навыков.  Советы путешественнику |  |
| 36 | В аэропорту |  | | Ознакомление с лексическими единицами по теме урока  Чтение прагматических текстов (инструк-ции)  Выполнение заданий по аудированию (объявление в аэропорту) |  |  |
| 37 | Поведение в аэропорту |  | | Развитие навыков аудирования  Заполнение декларации |  |  |
| 38 | Приключения Стива |  | | Составление диалога по картинкам  Восполнение рассказа (путешествие Стива)  Рассказ «Мое самое худшее путешествие» |  |
| 39 | Последний дюйм (Дж. Алдридж) |  | | Чтение художественного текста |  |
| 40 |  | | Выполнение заданий после текста |  |  |
| 41 | Предпочтения |  | | Ознакомление с грамматическими конструкциями «I’d rather / I prefer to…» и его первичное закрепление | **Г**– говорить о своих предпочтениях с опорой на картинки и фразы. Обсуждать в группах проблемы выбора возможностей для путешествий;  **Ч**– читать текст-рекламу конкурса, объявление формата Интернет-текста с целью извлечения нужной информации | |  |
| 42 | Организованный и самостоятельный туризм |  | | Ознакомление с выражениями необходимыми для диалогического общения:I am absolutely positive that…  It is obvious that… I feel strongly/dead against it/  Sorry, but I have got my own idea about it…  Чтениие прагматичного текста (Интеренет-реклама) |  |
| 43 | Глобальная деревня. Англоязычные страны и родная страна |  | | Ознакомление с понятием «Глобальная деревня»  Работа с таблицей и фактическим текстовым материалом  Презентация одной из стран | **Ч**– читать информацию о Велико-британии, США и России в парах, используя таблицы и цифровой материал;  **Г**– описать в группах выбранную страну, используя опорные фразы и фактическую инфор-ю учебника;  **А**– извлечение из прослушанного текста конкретной инфо-и о пра-вильном названии изучаемых стран | |  |  |
| 44 | Неофициальное название штатов |  | | Выполнение заданий по аудированию (страноведческий текст)  Написание эссе о свое стране |  |
| 45 | Государственная символика (флаг, герб) |  | | Выполнение заданий по аудированию (страноведческий текст)  Написание эссе о флаге своего края/города | **Ч**– читать мини-эссе о Велико-британии с целью ознакомления;  **П**– написать эссе о России, о флаге своего города;  **А**– прослушать текст о флаге Рос-сии, США и Великобритании с извлечением необходимой инфор-и;  **Ч**– читать страноведческий текст о Британских флористических симво-лах с пониманием основного содер-жания | |  |  |
| 46 | Флористические символы англоязычных стран |  | | Чтение текстов о флористических символах с последующим выполнением заданий по текстам  Сбор информации для презентации |  |
| 47 | Гербы регионов России |  | | Высказывание в режиме монолога / полилога | **Г**– рассказать о выбранной стране | |  |  |
| 48 | Контрольная работа  № 2 |  | | Контроль лексико-грамматических и речевых умений (аудирование, чтение, письмо) |  | |  |  |
| 4 9 | Обобщающий урок |  | |  |  | |  |  |
| 50  IIIч | Что такое конфликт? | |  | Выполнение аудирования (на основе диа-лога)  Отработка фонетических навыков: ударе-ние в многосложных словах  Ознакомление с многозначным словом “sign” | **А**– прослушать диалогический текст «Спор о том, что надеть на вечеринку» с целью полного понимания;  **Ч**– читать многозначные слова и правильно их переводить | |  |  |
| 51 | Инфинитив. Функции | |  | Совершенствование грамм. навыков  Составление диалога по теме:  «Семейный вечер»  To look lovely  To give somebody the creeps  Reunion | **Г**– говорить о вещах, которые нужны для семейного торжества | |  |
| 51 | Семейный вечер | |  | Повторение грамматической темы: прямая и косвенная речь  Развитие монологической речи | **А**– прослушать текст «Розовая булавка» с целью понимания общего содержания;  **Г**– описать картинку, используя опорные фразы | |  |
| 52 | Причины конфликтов и его последствия | |  | Развитие навыков аудирования  Чтение письма | **Ч**– читать текст о причинах появления конфликтов с целью понимания основного содержания, а также поиска необходимой информации;  **П**– написать предложения в косвенной речи;  **Ч**– читать многосложные слова и сочетания слов по теме секции;  **Г**– обсудить в парах тему «Конфликты в твоей семье и с твоими друзьями»;  **Г**– используя опорные фразы, вы-разить согласие/несогласие, употре-бить в речи модальные глаголы; обсудить в группах проблему влияния людей на окружающую среду;  **Ч**– читать цитаты и крылатые фразы, имеющие отношение к теме конфликта | |  |  |
| 53 | Предложения с if | |  | Знакомство с многозначным словом “right”  Развитие устной речи (повествование и интервью)  Повторение Zero-conditional |  |
| 54 | Конфликт между человеком и природой | |  | Развитие диалогической речи: дискуссия об экологических проблемах; выражение согласия/несогласия  Повторение грамматического материала: модальные глаголы; употребление инфинитива |  |
| 55 | Изречения великих людей | |  | Знакомство с многозначным словом “mean”  Чтение художественного текста о конфликтах  Рассказ на заданную тему | **Ч**– читать цитаты и крылатые фразы, имеющие отношение к теме конфликта, художественный текст о конфликте маленькой девочки с отцом с целью понимания общего содержания;  **Г**– описать картинку, используя лимерик. Обсудить тему «Правда и ложь»;  **Ч**– читать текст повторно с целью извлечения нужной информации;  **Г**– используя указания в учебнике, представить свои высказывания по теме «Пути разрешения конфликта» | |  |  |
| 56 | Конфликт между детьми и взрослыми | |  | Чтение художественного текста о конфликтах с последующим выполнением заданий по тексту |  |
| 57 | Презентация «Конфликты» | |  | Работа с информацией  Презентация проекта |  |
| 58 | Мирное решение семейных конфликтов | |  | Употребление инфинитива: want/told smb to do smth.  Составление диалога по опорным словам | **Ч**– читать деловое письмо в редакцию журнала;  **А**– прослушать диалог-спор между братьями с целью извлечения нужной информации | |  |  |
| 59 | Фразовый глагол get | |  | Знакомство с фразовым глаголом.  Развитие умений устной речи: дискуссия по заданной теме.  Развитие грамматических навыков: приказы и просьбы в косвенной речи | **Ч**– читать текстовый материал и правильно употреблять фразовые глаголы в нем;  **Г**– говорить по теме «Разрешение семейных конфликтов», используя специальные речевые клише;  **П**– написать инструкцию, исполь-зуя фразовые глаголы с **put**;  **Г**– говорить о жизненных приори-тетах в режиме полилога; описать конфликт по опорным карточкам и предложить шаги по его разрешению;  **Ч**– читать тексты письма в моло-дежный журнал по этапам:  1) с целью понимания основного со-держания;  2) с целью полного понимания;  3) с целью восполнить пропущен-ные фразы;  **Г**– вести диалог с автором письма по заданному алгоритму; **П**– напи-сать свое письмо с опорой на образец; **Г**– говорить о конфликте в индивидуальном и групповом режимах по алгоритму | |  |
| 60 | Фразовый глагол put | |  | Знакомство с фразовым глаголом.  Развитие грамматических навыков: специальные вопросы в косвенной речи.  Составить инструкцию по избеганию конфликтов в школе |  |  |
| 61 | Пути предотвращения и решения конфликтов | |  | Развитие навыков аудирования.  Составление диалога по теме урока и его драматизация |  |
| 62 | Письмо в молодежный журнал | |  | Чтение писем (восполнение текста).  Составление диалога по предложенному алгоритму  Написать письмо в молодежную газету |  |
| 63 | Советы сверстников и взрослого психолога | |  | Словообразование: суффикс –ly.  Развитие диалогической и монологической речи |  |  |
| 64 | Декларация прав человека | |  | Работа над фонетическим аспектом речи.  Составление предложений с новой лексикой: Privacy, to suffer, racism, racial, tolerance, cruelty, equality, ethnicity, ethnic, to declare, to discriminate  Развитие умений аудирования и чтения публицистического текста | **ЧА**– читать и слушать публицистический текст о Декларации прав человека с целью извлечения детальной информации;  **Г**– высказать свое мнение или передать чужое, свою поддержку или неодобрение, используя опорные утверждения о правах человека | |  |
| 65 | История возникновения декларации | |  | Работа над аудированием текста.  Чтение текста с последующим выполнением заданий.  Синонимы |  |
| 66 | Притяжательные местоимения (простая и абсолютная формы) | |  | Повторение грамматической темы.  Составление диалога по заданной ситуации и его драматизация | **Г**– говорить о Второй мировой войне, используя опорные фразы;  **А**– прослушать интервью с целью выборочного извлечения информ-и;  **Ч**– читать текст о Декларации по правам человека с детальным извлечением информации  **Г**– составить диалог по заданным параметрам по ситуации «Приглашение на концерт»;  **Ч**– читать речевые конструкции для выражения своего мнения по теме «Права человека в мире» | |  |  |
| 67 | Права человека | |  | Дериваты слов: human, tolerant, different.  Развитие диалогической речи с последующей аргументацией выбора |  |
| 68 | Военные конфликты XX века | |  | Чтения текстов с последующим обсуждением |  |
| 69 | Жестокое общество | |  | Знакомство с информацией социокуль-турного характера | **Ч**– читать текст с целью полного понимания по теме «Общество становится яростным»  **П**– написать ряд слов, схожих с русскими по написанию, произношению и значению;  **Г**– сказать, что правозащитники хотят делать, используя опорные схемы | |  |  |
| 70 | Понятие о толерантности | |  | Работа над фонетическими навыками: ударение в многосложных словах  Развитие монологической речи |  |
| 71 | Урок толерантности | |  | Развитие диалогической речи  и умений аудирования | **АГ**– прослушать монологический текст о толерантности с целью понимания общего содержания и озаглавить его; говорить о своем опыте по ситуации (текст в режиме диалога) | |  |
| 72 | Условные предложения III типа | |  | Совершенствование грамматических навыков: Conditional sentences II / III  Чтения текстов с последующим обсуждением | **ГП**– употреблять в устной речи и писать условные предложения (Conditional II, Conditional III) в русле темы данной секции;  **Ч**– читать текст (забавную историю) с целью понимания основного содержания | |  |  |
| 73 | Подростки говорят о толерантности | |  | Развитие диалогической речи  и умений аудирования | **Г**– дать советы одноклассникам по ситуации «Как быть толерантным?», используя опорные фразы;  **П**– написать письмо-ответ с опорой на образец; **Г**– высказать свое мнение, используя речевые клише, в рамках темы секции | |  |
| 74 | Что такое глобализация? | |  | Контроль лексико-грамматических и речевых умений (аудирование, чтение, письмо) |  | |  |
| 75 | Контрольная работа  № 3 | |  |  | **П**– корректировать ошибки;  выполнить лексико-грамматический материал | |  |  |
| 76 | Анализ контрольных работ | |  | Знакомство с понятием «глобализация» | **ГП**– обсудить и записать материал для последующего представления (проявление глобализации в экономике, политике, культурной жизни);  **Г**– обсуждение плана работы над проектом и готовые гипотезы, которые им предстоит подтвердить. Проведение исследования: работа с текстом; приведение реальных фактов для иллюстрации информации; анализ предложенных фактов. Оформление результатов исследования. Презентация резуль-татов исследования. **Ч**– читать многозначные слова и правильно их переводить | |  |
| 77 | Составление письменных выводов по проблеме |  |
| 78 | Составление текста презентации, подбор иллюстраций |  |  |
| 79 | Презентация проекта каждой группы. |  |
| 80  IVч | Время подумать о будущей карьере |  | | Аудирование текста (профессионально-ориентированного) с последующим обсуждением.  Повторение модальных глаголов.  Описание профессий | | **А**– прослушать профильно-ориен-тированные тексты. Обсудить выбор профессии и возможности продол-жения образования. Употребить мо-дальные глаголы в значении вероятности;  - прослушать диалог британских девушек и понять общий смысл.  **Г**– опираясь на образец, описать профессию;  – выразить свое мнение о профессии, используя оценочные клише;  – говорить по ситуации «Выбор после средней школы» (в режиме диалога);  – взять интервью у одноклассников о профессиях, которые нравятся и не нравятся;  – представить интервью с известным человеком по опорным вопросам и ответам;  – обсудить в группах вопрос, важны ли иностранные языки для будущей профессии и карьеры  – представить профессию, используя фотографии, плакаты  **Ч -**Прочитать диалогический текст о возможности получить подрост-ковую работу, выяснить значение незнакомых слов, сокращений;  – читать фразовые глаголы *keep, get* в предложениях, объявление для британских студентов с целью понимания основного содержания;  **Ч**– читать биографический текст с целью понимания основного содер-жания; **П**– написать автобиографии по образцу; – написать письмо-запрос по объявлению для получе-ния интересующей информации о работе подростков; – представить профессию, используя фотографии, плакаты. |  |
| 81 | Проблемы выбора профессии подростками |  | | Диалогичес-кое высказывание по теме «Куда пойти учиться?».  Интервью о профессиях.  Работа со справочной литературой | |  |  |
| 82 | Пути получения образования |  | | Чтение прагматического текста (объявления).  Фразовые глаголы keep/get | |  |
| 83 | Популярные современные профессии |  | | Чтение биографического текста.  Составление списка требований к работе | |  |
| 84 | Заполнение резюме |  | | Развитие диалогической речи: взять интервью на заданную тему.  Написание автобиографии | |  |  |
| 85 | Роль английского языка в моей будущей профессии |  | | Групповое обсуждение по опорным фразам.  Написание эссе по заданной теме. | |  |
| 86 | Моя будущая профессия |  | | Презентация будущей профессии | |  |
| 87 | Стереотипы, которые мешают жить |  | | Монологическое высказывание «Если ты мальчик, что ты думаешь о девочках?».  Чтение текста с целю ознакомления | | **Г**– высказать свою точку зрения по ситуации «Если ты мальчик, что ты думаешь о девочках?», пользуясь опорными фразами;  **Ч**– читать текст о стереотипах с целью ознакомления |  |  |
| 88 |  | | Чтение текста о политической корректности с целью понимания.  Развитие умения устной речи: общение по телефону | | **Г**– говорить по телефону, используя типичные этикетные фразы;  **Ч**– читать текст о политической корректности с целью понимания этого понятия |  |
| 89 | Стереотипы: возрастные и расовые |  | | Фразы с глаголом do.  Ознакомительное и изучающее чтение | | **Г**– говорить о стереотипах, опираясь на прочитанное и  собственный опыт в режиме монолога |  |
| 90 | Полит.корректность в отношениях людей старшего возраста, людей других национальностей, инвалидов |  | | Развитие монологической речи.  Работа над текстом, ответы на вопросы после текста. | | **Ч**– читать текст « Стереотипы и общение», понять основное содержание, озаглавить абзацы |  |  |
| 91 |  | | Развитие диалогической и монологической речи.  Повторение фраз с глаголом do | | **Г**– представить монолог описательного/повествовательного характера об известном человеке, который является членом этнической группы, инвалидом |  |  |
| 92 | Экстремальные виды спорта |  | | Повторение лексики изученной в предыдущие годы.  Развитие умений аудирования.  Высказывание свой точки зрения по теме | | **А**– прослушать описания видов спорта с целью самопроверки;  **Г**– обсудить вопрос: почему люди увлекаются экстремальными видами спорта, используя опорные словосочетания |  |
| 93 |  | | Развитие умений чтений научно-популярного текста.  Развитие умений аудирования. | | **Ч**– читать научно-популярный текст о нырянии с полным пониманием информации текста;  **ЧА**– читать, слушать текст об экстремальных прыжках с целью ознакомления;  **Г**– описать картину, используя фразу «Ничто не может сравниться с …» |  |  |
| 94 |  | | Знакомство с грамматической конструкцией «Nothing can be compared to + noun /-ing form».  Слова-связки (повторение).  Развитие навыков чтения. | |  |
| 95 | Спорт для здоровья |  | | Развитие диалогической речи.  Развитие письменной речи: написание эссе по заданной тематике. | | **Г**– обсудить преимущества и недос-татки экстремальных видов спорта;  **Г**– убедить/переубедить собеседни-ка в ходе ролевой игры (по ситуа-ции: выбор вида спорта, риск для человека) |  |
| 96 | Быть непохожими и жить в гармонии: молодежная карьера, музыка, мода. |  | | Введение новых лексических единиц по теме “Fashion and Music”.  Чтение текста с последующим выполнением заданий по тексту. | | **Ч**– читать о вкусах британской молодежи с целью полного понимания; восполнить пропущенные фразы; читать лексику по теме «Мода и музыка», использовать ее в своих предложениях;  **Г**– говорить по теме «Советы моло-дежи» в режимах монолога (совето-вать) и диалога (беседа);  **Ч**– читать текст «Битлз» с целью понимания основного содержания;  **Г**– в режиме группового обсужде-ния говорить о пристрастиях, вкусах русской молодежи;  **Ч**– уметь читать текст, подобрать нужные лексические единицы; осмыслить информацию;  **П**– составить портрет знаменитости по указанному плану |  |  |
| 97 |  | | Развитие монологической речи (советы) и диалогической речи (взять интервью). | |  |
| 98 | Взгляни на мир с оптимизмом |  | | Развитие диалогической речи.  Игра оптимисты и пессимисты. | |  |
| 99 | Подготовка к контрольной работе |  | | Лексико-грамматический материал всего раздела | | **П –**выполнить лекскико- граммати-ческие упражнения  Знать грамматические правила |  |  |
| 100 | Контрольная работа  № 4 |  | | Контроль лексико-грамматических и речевых умений (аудирование, чтение, письмо) | | **П –**выполнить лекскико- граммати-ческие упражнения  Знать грамматические правила |  |
| 101  102 | Кумиры молодежи в современном кино. |  | | Выполнение лексико-грамматических упражнений | | **Г** – описание своего любимого актера |  |