****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Русский язык»**

**индивидуальное обучение**

**класс 6**

Бекишиева Г.Б.,

учитель первой квалификационной категории

**2017-2018 учебный год**

**Раздел I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе:

1. Закона «Об образовании».
2. Типового положения об образовательном учреждении, утверждённого постановлением правительства РФ от 19.03.01 №196 с изменениями от 20.07.2007.
3. Приказа Министерства РФ от 09.03.2004 г. №1312 «Об утверждении Федерального базисного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования».
4. САНПиН 2.4.2. №2821-10 , зарегистрированные в Минюсте России 29.12.2010г. регистрационный номер №189.
5. Федерального государственного образовательного стандарта общего образования.
6. Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном учреждении на 2017-2018 учебный год.
7. С учётом требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержанием наполнения учебных предметов компонента государственного образовательного стандарта общего образования*.*
8. *Примерной программы основного общего образования по русскому языку, на основе авторской прог­раммы М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского.*
9. Авторского тематического планирования учебного материала.

10.Учебного плана *основного общего образования* МКОУ Ново-Дмитриевской СОШ на 2017-2018 учебный год.

Статус документа

Настоящая программа по русскому языку для VI класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образованияи программы среднего общего образования по русскому языку, на основе авторской прог­раммы М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в VI классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VI класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

**Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Результаты обучения**

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся VI класса, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

**Раздел II. Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Кол-во контрольных** | **Развитие речи** |
| Язык и общение. | 1 |  |  |
| Повторение изученного в 5 классе. | 7 |  | 1 |
| Лексика и фразеология. Культура речи. | 7 | 1 | 4 |
| Словообразование. Орфография. Культура речи. | 8 |  |  |
| Морфология. Орфография. Культура речи.  Имя существительное.  Имя прилагательное.  Имя числительное.  Местоимение.  Глагол. | 44  9  8  8  11  8 | 4  1  1  1  1 |  |
| Повторение и систематизация изученного в 6 классе. | 3 | 1 |  |
| ИТОГО | 70 | 6 | 5 |

**Раздел III. Содержание тем учебного курса.**

**Русский язык - один из развитых языков мира (1 ч)**

**Повторение пройденного в 5 классе (6 ч + 1 ч)**

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

**Лексика и фразеология. Культура речи (3 ч + 4 ч)**

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

**Словообразование. Орфография. Культура речи. (8 ч)**

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор- - -гар-, -кос- - -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

**Морфология. Орфография. Культура речи. (44 ч)**

**Имя существительное (9ч)**

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

**Имя прилагательное (8 ч)**

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилага- тельных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

**Имя числительное (8 ч)**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

**Местоимение (11 ч)**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

**Глагол (8 ч)**

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 6 классе (3 ч)**

**Раздел IV. Требования к уровню подготовки учащихся за курс**

**русского языка 6 класса.**

**В результате изучения русского языка в 6 классе ученик должен:**

**знать/понимать:**

определения изученных в 6 классе основных языковых единиц, речеведческих понятий;

-орфографические, пунктуационные правила;

**уметь:**

**РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

*АУДИРОВАНИЕ:*

-воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;

-определять и формулировать основную мысль аудируемого текста;

-вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план;  
*ЧТЕНИЕ:*

-осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического со­держания;

-дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;

-разбивать текст на составные части и составлять сложный план;

-самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;  
-прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности

(заготовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации);

-выразительно читать художественные и научно-учебные тексты;  
*ГОВОРЕНИЕ:*

-пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-  
рассуждения;

-подробно и выборочно пересказывать художественные повествовательные тексты;  
-сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые

средства выразительности;

-строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему;

-соблюдать последовательность и связность изложения;

*ПИСЬМО:*

-подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста;

-сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;

-строить письменные высказывания на заданную тему;

-соблюдать последовательность и связность изложения;

-собирать материал к сочинению и систематизировать его;

-составлять сложный план и на его основе создавать текст;

-использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;

-употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;

-исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

*ТЕКСТ:*

-определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить) текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста;

-определять вид связи и средства связи предложений в тексте;

-устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидно­сти языка и стилю речи;

*ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:*

-проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;

-использовать транскрипцию;

-правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных час­тей речи;

-пользоваться орфоэпическим словарем, обнаруживать орфоэпические ошибки в зву­чащей речи;

*МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:*

-выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;

-давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели;

-выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова;

-различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;

-составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

-давать комментарии к словообразовательному гнезду;

-объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов, пользоваться слово­образовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов;

*ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:*

-пользоваться разными способами толкования лексического значения слова;

-употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;

-толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;

-подбирать синонимы и антонимы;

-выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной ре­чевой ситуации;

-пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.);

-анализировать примеры использования слов в переносном значении;

-проводить лексический разбор слова;  
*МОРФОЛОГИЯ:*

-указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовы­вать и употреблять соответствующие грамматические формы;

-уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;

-опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;

*ОРФОГРАФИЯ:*

-обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;

-объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание  
морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем;

-свободно пользоваться орфографическим словарем;

-владеть приемом поморфемного письма;  
*СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:*

-составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;

-анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи);

-определять синтаксическую роль изученных частей речи;

-правильно применять изученные пунктуационные правила;

-устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения;

-строить пунктуационные схемы предложений;

-самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

**Раздел V. Перечень учебно-методического обеспечения.**

*Печатные пособия.*

Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 6 класса.

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс/Научный редактор акад. РАО Н.М. Шанский. М. Просвещение. 2008.

*Диафильмы.*

Диалектные и профессиональные слова.

Из жизни слова.

Заимствованные слова.

Фразеологические обороты.

Почему мы так говорим?

Правописание приставок пре- и при-.

Прилагательные. Степени сравнения.

*Мультимедийные пособия.*

«Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»

Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс.

Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.

Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.

Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 – 11 классы.

**Формы контроля:** диктант (с заданием, словарный, подготовленный, цифровой, объяснительный, предупредительный, терминологический);

-комплексный анализ текста;

-осложненное списывание;

-тест;

-составление сложного и простого плана к тексту;

-изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);

-составление диалога на заданную тему;

-составление текста определенного стиля и типа речи;

-сочинение (описание пейзажа, помещения);

-составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста;

-редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок);

-работа с деформированным текстом.

**Литература**

**Для учителя**

1.Бакулина Г. А. Конспекты уроков для учителей русского языка: 6 класс / Г. А. Бакулина. -М.:Владос,2004.

2.Безымянная О. М. Диктанты с комплексным анализом текста / О. М. Безымянная, С.А. Лукьянов. - М.: Айрис, 2003.

3.Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: бкласс/Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2006.

4.Ладыженская Т. А. Обучение русскому языку в 6 классе / Т. А. Ладыженская, М.Г.Баранов, Л. А. Тростенцова, Л. Ю. Комиссарова. - М.: Просвещение, 2006.

5.Ларионова Л. Г. Сборник упражнений по орфографии: 6 класс / Л. Г. Ларионова. -У,: Просвещение, 2006.

6.Львова С. И. Практикум по русскому языку: 6 класс / С. И. Львова. - М.: Просвеще­ние, 2006.

7.Михайлова, С. Ю. Дидактический материал по русскому языку для 5-7 классов сред­ней школы/С. Ю. Михайлова, О. Ю. Шарапова. - СПб: Специальная литература, 1998.

8.Трошин В. В. Слова и числа: Занимательные материалы по русскому языку на уро­ках, внеурочных и самостоятельных занятиях. - Волгоград: Учитель, 2006.

9.Хазанова А. С. Русский язык: Практическое руководство / А. С. Хазанова, Л. В. Цвайг. -М.:ВАК0, 2002.

**Для учащихся**

1.Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык. 6 класс / Л. А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2005.

2.Баранов М. Т. Русский язык. Учебник. 6 класс / М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н.М. Шанский. - М.: Просвещение, 2009-2011.

3.Богданова Г. А. Тестовые задания по русскому языку. 6 класс: Пособие для учащих­ся/Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2006.

4.Дидактические материалы по русскому языку: 6 класс / Сост. Т. М. Купалова. -М.: Просвещение, 1997.

5.Книгина М. П. Русский язык: 6 класс: Тесты: в 2 ч. / М. П. Книгина. - Саратов: Лицей, 2006.

6.Книгина М. П. Русский язык. 6 класс: Тетради на печатной основе / М. П. Книгина. -Саратов: Лицей, 2006.

7.Малюшкин А. Б. Тематические зачеты по русскому языку: 6 класс/А. Б. Малюшкин, ЕЮ.Рогачева.-М.: Сфера, 2006.

8.Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста: Рабочая тетрадь: 6 класс / А. Б. Малюш-вн-М.: Сфера, 2006.

9.Поникарова Л. А. Русский язык: Морфология в таблицах и заданиях/ Л. А. Поникарова. - М.: Просвещение, 2006.

10.Тростенцова Л. А. Дидактические материалы по русскому языку. 6 класс!  
Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, М. М. Стракевич. - М.: Просвещение, 2005.

11. Шклярова Т. В. Найди ошибку! Сборник самостоятельных работ / Т. В. Шклярова. М.: Грамотей, 2006.

**Нормы оценки знаний, умений и навыков**

###### ***учащихся по русскому языку.***

***Оценка устных ответов.***

Оценка «5» ставится, если ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении и формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

***Оценка диктантов.***

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть дос­тупными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверят усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 клас­са – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по опре­деленной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобре­тенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать та­кие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представ­лены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунк­тограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфо­грамм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непрове­ряемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полуго­дия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего клас­са.

*При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографи­ческие и пунктуационные ошибки:*

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не про­водилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *рабо­тает*), "дулпо" (вместо *дупло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенно­го значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименова­ниях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречи­ях, образованных от существительных с предлогами, правописание кото­рых не регулируется правилами;

4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательны­ми и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращал­ся! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное,* *как* и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен дру­гой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в на­рушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать дру­гое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следую­щая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

*Примечание.* Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

*Диктант оценивается одной отметкой.*

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а так­же при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунк­туационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфо­графических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфо­графических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфогра­фических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутст­вии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отмет­ки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографиче­ских и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуацион­ных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) зада­ния, выставляются две оценки за каждый вид работы.

*При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется ру­ководствоваться следующим:*

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно вы­полнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

О т м е т к а "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекоменду­ется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О т м е т к а "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

О т м е т к а "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

О т м е т к а "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

**Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта**

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

* описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
* ошибка на правило, не изучаемое в школе;
* ошибка в переносе слова;
* ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
* ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

• в исключениях из правил;

* в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
* в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
* в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
* в написании ы и и после приставок;
* в случаях трудного различения не и ни;
* в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

* в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
* в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
* при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слое, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армие, в рощи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

***Оценка сочинений и изложений***

Сочинения и изложения – основные формы провер­ки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Оценка* | *Основные критерии оценки* | |
|  | *Содержание и речь* | *Грамотность* |
| *1* | *2* | *3* |
| *«5»* | 1. Содержание работы полностью соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.  3. Содержание работы излагается последовательно.  4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребле­ния слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.  6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета | Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка |
| *«4»* | 1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.  2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.  3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов | Допускаются:  • 2 орфографические +  2 пунктуационные +  3 грамматические ошибки;  • 1 орфографическая +  3 пунктуационные +  3 грамматические ошибки;  • 0 орфографических +  4 пунктуационные +  3 грамматические ошибки.  В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4» |
| *«3»* | 1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.  2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.  3. Допущено нарушение последовательности изложения.  4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.  6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов | Допускаются:  •0 орфографических +  5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);  • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки |
| *«2»* | 1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.  3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.  4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.  5. Нарушено стилевое единство текста.  6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. | Допускаются:  5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;  8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.  Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических. |
| *«1»* | Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. | Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок |

**Примерный объем текста для подробного изложения**: в 5 классе – 100-150 слов, **в 6 классе – 150-200**, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение рас­крывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по ли­тературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

• соответствие работы ученика теме и основной мысли;

• полнота раскрытия темы;

• правильность фактического материала;

• последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитыва­ется: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое един­ство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки кон­трольных диктантов).

***Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нор­мативам:***

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригиналь­ность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. На­личие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повы­сить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного на­писания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора –два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки…», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4»на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка ( за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

***Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях***

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;

- однообразие словарных конструкций;

- неудачный порядок слов;

- различного рода стилевые смешения.

***Ошибки в содержании сочинений и изложений***

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

*Логические ошибки*

-нарушение последовательности в высказывании;

-отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;

-неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

-раздробление одной микротемы другой микротемой;

-несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

-перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

**Речевые ошибки**

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

*К* *речевым семантическим ошибкам* можно отнести следующие нарушения:

* употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
* неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
* нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
* употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
* пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
* стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

*Стилистические ошибки* представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

* неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кати было два парня: Левин и Вронский;
* неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
* смешение лексики разных исторических эпох;
* употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

* бедность и однообразие синтаксических конструкций;
* нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
* стилистически неоправданное повторение слов;
* неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
* неудачный порядок слов.

**Грамматические ошибки**

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

* *Словообразовательные,* состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие  
  ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
* *Морфологические,* связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)
* *Синтаксические*

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

***Оценка обучающих работ***

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

***Оценка тестов***

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы | Степень выполнения заданий |
| 1 | Менее чем на балл «2» |
| 2 | Выполнено не менее 20 % предложенных заданий |
| 3 | Выполнено не менее 30 % предложенных заданий |
| 4 | Выполнено не менее 40 % предложенных заданий |
| 5 | Выполнено не менее 50 % предложенных заданий |
| 6 | Выполнено не менее 60 % предложенных заданий |
| 7 | Выполнено не менее 70 % предложенных заданий |
| 8 | Выполнено не менее 80 % предложенных заданий |
| 9 | Выполнено не менее 90 % предложенных заданий |
| 10 | Выполнены все предложенные задания |

***Выведение итоговых отметок***

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладе­ние умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуаци­онной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определе­нии следует считать фактическую подготовку ученика по всем показате­лям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стиму­лировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение при­дается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая от­метка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложе­ний за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оцени­вались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

**Раздел V. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **форма занятий** | **планируемые результаты освоения материала** | **Виды контроля, измерители** | **Домашнее задание** | **Дата** | | | | | |
|  | | | |  | |
|  |  |  |  |  |  |  | | | |  | |
| 1. | Русский язык – один из развитых языков мира. | Вводный урок с элементами беседы. | 1) Закрепить полученные представления о языке как средстве общения;  2) познакомить с понятием «развитóй язык». | 1)Устные ответы на вопросы; | 1)упр.2,3; | 4.09 | | | |  | |
| 2. | Фонетика. Орфография. | Урок повторения изученного | 1)Систематизация и обобщение изученного по фонетике в 5 классе;  2) восстановить и закрепить умение правильно выполнять фонетический разбор. | 1) Тест;  2)объяснительный диктант. | Упр 5, 8. | 4.09 | | | |  | |
| 3. | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. | Урок повторения изученного | 1)Систематизация и обобщение изученного по морфемике в 5 классе;  2) закрепить умение морфемного разбора. | Самостоятельная работа со словарем. | 1)Упр.14;  2)составить перфокарты. | 11.09 | | | |  | |
| 4. | Орфограммы в корнях слов. | Урок повторения изученного. Работа с таблицей. | Систематизация и обобщение изученного по морфемике и орфографии в 5 классе. | работа с перфокартой | 1) Упр.16;  2) упр.13;  3)карточки «Составь слово». | 11.09 | | | |  | |
| 5. | Части речи. | Совершенствование и углубле ние предметных компетенц | 1) Закрепить и систематизировать знания по морфологии;  2) закрепление лингвистического разбора | работа по карточкам. | 1)Вопросы на с.9;  2) упр.18. | 18.09 | | | |  | |
| 6. | Орфограммы в окончаниях слов. | Урок повторения изученного Работа с таблицей.. | 1) Закрепить и систематизировать знания по морфологии и морфемике;  2) закрепление лингвистического разбора.. | 1) Работа с таблицей;  2) работа с перфокартой;  3)объясн. дикт. | Упр.25 | 18.09 | | | |  | |
| 7. | Словосочетание. Простое и сложное предложение. Запятые в сложном предложении. | Урок повторения изученного. | 1) Повторить и систематизировать знания по синтаксису;  2) закрепление синтаксического разбора. | Вопросно-ответная форма работы. | 1) Упр. 41, 44; | 25.09 | | | |  | |
| 8. | Текст. Официально-деловой стиль речи. | Урок развития речи.  Лингв.анализ текста | 1) Обобщить и систематизировать знания о признаках и строении текста;  2) дать представление об официально-деловом стиле. | Устные ответы на вопросы; | Упр.49 | 25.09 | | | | |  |
| 9 | Повторение изученного по **лексике** в 5 классе. Словари. | Урок повторения изученного.  Беседа с элементами лингв. ан. текста. | Закрепление понятий: 1)лексического и грамматического значений слов;  2) однозначные и многозначные слова;  3) переносное значение слова;  4) синонимы и антонимы. | 1) Комменти  рованная диктовка;  2) выразитель  ное чтение. | 1) Упр. 56 (устно);  2) Упр. 57;  подг.сообщение по словарям. | 2.10 | | | | |  |
| 10 | Общеупотребитель-  ные слова. Диалектизмы. | Изучение нового материала.  Беседа. | 1) Разъяснить различие слов по сфере употребления;  2) научить определять уместность – неуместность использования диалектизмов. | ; Устные ответы на вопросы | Упр. 72 | 2.10 | | | | |  |
| 11 | Профессионализмы. | Синтетический урок с элементами практикума | 1) Дать понятие о проф. словах;  2) научить находить профессиональные слова в толковых словарях;  3) объясн. употр. проф. слов в худ. произведениях. | Устные ответы на вопросы; | 1) Упр. 69;  2) инд. задание по карточкам. | 9.10 | | | | |  |
| 12 | Жаргонизмы. Эмоционально окрашенные слова. | Урок изучения нового материала.  Рассказ учит., слов. работа | Дать представление о  1) жаргонизмах и сфере их употребления;  2) эмоционально окрашенных словах и сфере их употребления. | 1) Устные ответы;  2) письменные работы.  1) Упр. 76, 77, 78 (по выбору);  2) Упр.83. | | 9.10 | | | | |  |
| 13 | Устаревшие и новые слова. Исконно русские и заимствованные слова. | Синтетический урок с элементами викторины. | 1) Рассказать о причинах выхода из общего употребления одних и появления новых слов;  2) научить правильно использовать их в речи.  3) Дать понятие о заимствованиях в русском языке;  4) научить пользоваться «Школьным словарем иностранных слов» | Устные ответы на вопросы | 1) Упр. 89;  2) инд.зад.: подг. сообщ о происхож. слов  1)упр.91,93,96(выбор.); | 16.10 | | | | |  |
| 14 | Фразеологизмы. | Изучение нового матер.  Рассказ учит., беседа | Дать представление о фразеологизмах – устойчивых сочетаниях слов, их роли в обогащении речи. Научить употреблять в речи фразеологизмы с целью ее обогащения. | Оценивание инд.зад., лексический диктант. | 1) Упр.105;  2) по выб.: упр.102,рисун. к упр.99 | 16.10 | | | | |  |
| 15 | ***Контрольная работа по теме «Лексика».*** | Контроль за знаниями учащихся. | Закрепить и проверить знания по теме. | Оценивание письменной работы. |  | 23.10 | | | | |  |
| 16 | **Словообразование.** | Комбинированный | Повторение изученного по словообразованию в 5 классе | Оценивание | Упр. 124, 125; | 23.10 | | | | |  |
| 17 | Основные способы образования слов в русском языке. | Урок изучения нового материала. | 1) Дать сведения об основных способах словообразования в рус.яз.;  2) научить определять способ образования слова. | устных ответов, орфографическая диктовка. | упр. 127. | 13.11 | | | | |  |
| 18 | Буквы *о – а*  в корне *–кос- - -кас-*. | Урок изучения нового материала. | 1) Познакомить с условиями выбора написания *–кос- - кас-*;  2) овладение способом действия при выборе букв *о-а* . | Диктовка с графическим объяснением орфограммы. | Упр.138. | 14.11 | | | | |  |
| 19 | Буквы *о-а* в корне –*гор- - гар-.* | Урок изучения нового материала. Исследование. | 1) Знать лексическое значение корня *–гор- - гар-;*  2) уметь определять условия выбора *о-а* в корнях *–гор- - гар-.* | диктант «Проверь себя». | 1) Упр. 144, 145;  2) упр. 143, 148. | 20.11 | | |  | | |
| 20 | Буквы *и* и *ы* после приставок. Соединительные *о* и *е* в сложных словах. | Синт. урок с элементами практикума.  Слово учителя, трениров. упр. | 1) Познакомить с условиями выбора букв *и* и *ы* после приставок на согласные;  2) научить правильно применять правило.  3)Дать сведения об образовании сложных слов с пом. соед. гл. *о* и *е*;  4)верно выбирать соед.гласные. | Оценивание устных ответов, объяснительный диктант. Диктант с объяснением орфограмм. | 1) Упр. 153;  2) подг. к контр. сл. дикт.  3) Упр. 168, 169. | 21.11 | | |  | | |
| 21 | Гласные в приставках *пре-* и *при-.* | Урок изучения нового материала. | 1) Показать зависимость написания гласных в приставках *пре-* и *при-* от их значения;  2) научить определять значение приставки *при-*. | Контрольный словарный диктант, | 1)Упр. 154 (1-й столб.);  2) упр. 154 (2-й и 4-й столбики). | 27.11 | | |  | | |
| 22 | Гласные в приставках *пре-* и *при-* (продолжение темы). | Урок совершенствования и углубления зун.  Тренир. упр. | 1) Дать сведения о правописании слов с трудноопределяемым значением приставок *пре-* и *при-*;  2) совершенствовать умение определять на письме приставки *пре-* и *при-*. | ответы на вопросы. | 1) Упр. 159;  2) подг.связ  ный рассказ о правопис. *пре-* и *при-*. | 28.11 | | |  | | |
| 23 | Сложносокращенные слова. | Урок изучения нового материала. | 1) Знакомство с видами сложносокр. слов по способу их образования;  2)научить определять лекс. знач. Сложносокр. слов, правильно употр. их с им. прил., глаголами прош. вр. | . Ответы на вопросы. | 1) Упр. 181, 182;  2)контр.вопр. на с.76 | 4.12 | | |  | | |
| 24 | **Морфология и орфография. Имя существительное.** Разносклоняемые существительные. | Урок изучения нового материала.  Слово учителя. | 1) Познакомить с разносклоняемыми существительными;  2) рассказать о правопис. суффиксов *–ен- (-ён-)* в основе сущ.на *–мя*;  3)научить склонять сущ.на *–мя*. | .  . Ответы на вопросы. | Упр.209, 210. | 5.12 | | |  | | |
| 25 | Несклоняемые имена существительные. | Урок-исследование. | 1)Дать представление о нескл. именах существит., употреблении их в косвенных падежах;  2)научить правильно употр.неск. и.с. | . Ответы на вопросы. | Упр.220. | 11.12 | | |  | | |
| 26 | Род несклоняемых имен существительных. | Урок изучения нового материала.  Слово учителя. | 1) Рассказать о способах определения рода нескл. существит.;  2)Научить согласовывать прил. и гл. прош.вр. с нескл.сущ. | Вопросно-ответная форма работы. | Упр.228. | 12.12 | | |  | | |
| 27 | Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. | Урок изучения нового материала. | 1)Дать представление об сущ.общ.р.;  2)научить определять их род, употреблять в речи.  3) познакомить с морф.р-м существ.;  4) научить определять морф. признаки имени существительного. | Орфогр.диктовка, ответы на вопросы.  Объясн. диктант, оценивание работы с текстом. | упр.232. Упр.234. | 18.12 | | |  | | |
| 28 | *Не* с именами существительными. | Урок изучения нового материала. Размышление. | 1) Рас. об условиях выбора слитного или раздельного напис. *не* с сущ.;  2)научить различать *не* – прист., част., часть корня. | Вопросно-ответная форма работы, самост. работа. | 1) Упр. 238,239;  2) упр.243. | 19.12 | | |  | | |
| 29 | Буквы *ч* и *щ* в суффиксах существительных  *–чик* и *–щик.* | Урок изучения нового материала. | 1) Познакомить со способом действия при выборе написания в существительных суффиксов *–чик* и *–щик;*2) научить применять способ. | Оценка работ с перфокартой и индивидуальных по карточкам. | 1)Подг. к/с диктанту; 2) слова (с.98,99);  3) упр.249. | 25.12 | |  | | | |
| 30 | Гласные в суффиксах существительных *–ек* и *–ик.* | Урок -исследование. | 1)Рассказать об образовании слов при помощи суффиксов *–ек* и *–ик*;  2)научить способу действия при выборе данных суффиксов. | Оценивание к/с диктанта, | Упр.252. | 26.12 | |  | | | |
| 31 | Гласные *о-е* после шипящих в суффиксах существительных. | Урок изучения нового материала. Размышление. | 1) Дать представление об условиях выбора в суффиксах сущ. гласных *о –е* после шипящих;  2) научить применять правило. |  | Упр.255. | 15.01 | |  | | | |
| 32 | ***Итоговый тест*** за первое полугодие. | Контроль за знаниями уч-ся | 1) Проверить зун учащихся;  2) овладение навыком работы с тест. | Индивидуальный контроль. |  | 16.01 | |  | | | |
| 33 | **Имя прилагательное.** Степени сравнения прилагательных. | Урок изучения нового материала. | 1)Дать представление о сравнительной степени имен прилагат., как они образуются;  2) научить находить и определять роль прил. в ср. ст. | Ответы на вопросы. | 1) Упр. 282 (до конца);  2) упр. 283. | 22.01 | |  | | | |
| 34 | Разряды прилагательных. Качественные прилагательные. | Урок изучения нового материала с элем. исслед. | 1) Разъяснить о делении прилагательных на три разряда;  2) дать представление о признаках качественных прилагательных;  3) научить находить их. | Орфографическая диктовка, | Упр.291. | 23.01 | |  | | | |
| 35 | Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. | Урок изучения нового материала. | 1) Дать представление об относительных прилагательных, их значения, грамматических признаках;  2) научить различать качественные и относительные прилагательные.  3) Ознакомление с притяжательными прилагательными;  4) отработка умения правильно писать и употреблять притяж. прил. | Вопросно-ответная форма работы, | 1) Упр. 295 (устно);  2) упр. 296. 1) Упр. 299;  2) упр.298. | 29.01 | |  | | | |
| 36 | *Не* с именами прилагательными. Морфологический разбор имени прилагательного. | Урок – исследование. | Исследование условий выбора написания *не* с прилагательными.  1) Научить производить морфол. р-р прилагательного;  2) научить определять морф. призн. прил. | Вопросно-ответная форма работы, | 1)У.306,307  2)у. 311,312 Упр.304. | 30.01 | |  | | | |
| 37 | Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. | Урок изучения нового материала. | 1) Рассказать об условиях выбора *о* и *е* в суф. прил. после шипящих и *ц*;  2) научить сопоставлять правило правописания *о* и *е* в разл. част. сл. | Вопросно-ответная форма работы, | 1) Упр.313;  2) упр.314. | 5.02 | |  | | | |
| 38 | Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных (продолжение темы). | Урок-практикум. | Отработка умения обнаруживать орфограмму «Одна и две *н* в суффиксах прилагательных». | Вопросно-ответная форма работы, | 1) Упр. 325;  2) упр. 324 (пересказ текста). | 6.02 | |  | | | |
| 39 | Различение на письме суффиксов *–к-* и *–ск-*. | Урок изучения нового материала. | 1) Рассказать об образ. с помощью суфф. *–к-* кач. прил. (кроме искл.), с помощью суфф. *–ск-* относит. прил.;  2) научить различать на письме суффиксы *–к-* и *–ск-.* | выборочный диктант. | 1) Упр. 328;  2) упр. 329. | 12.02 | |  | | | |
| 40 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | Урок изучения нового материала с элем. исслед. | 1) Формиров.знаний об условиях употребления дефиса в сложных прилаг., различение слитного и дефисного написания слов;  2)научить правильно писать сл.прил. | Вопросно-ответная форма работы, словарная диктовка. | 1) Упр. 334;  2) контр. вопр. на с. 135. | 13.02 | |  | | | |
| 41 | **Глагол.** Разноспрягаемые глаголы. | Урок-исследование. | 1) Дать понятие о разноспряг. глаг.;  2) научить правильно писать окончания в данных глаголах, употреблять их, соблюдая нормы. | Оценка ответов учащихся, предупредительный диктант. | Упр.474. | 19.02 |  | | | | |
| 42 | Глаголы переходные и непереходные. | Урок изучения нового материала. | 1) Дать представление о переходных и непереходных глаголах;  2) научить различать их. | Вопросно-ответная форма работы. | 1) 477,478;  2) 481 (п), 479 (у). | 20.02 |  | | | | |
| 43 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. | Урок изучения нового материала. | 1) Дать понятие о наклонениях глагола; изменении гл. в изъяв.накл.;  2) научить различать наклонения гл. 3)Рассказать об изменении глаголов в изъявительном наклонении;  4) научить правильно употреблять и писать глаголы в изъяв. наклонении. | Вопросно-ответная форма работы. | Упр. 483. Упр.484 (устно). | 26.02 |  | | | | |
| 44 | Условное наклонение. | Урок изучения нового материала. | 1) Рассказать, как образуются и изменяются формы условного наклонения, что они обозначают;  2)научить находить их. | орфографическая диктовка. | Упр. 490. | 27.02 |  | | | | |
| 45 | Повелительное наклонение. | Урок изучения нового материала. | 1) Рассказать об образовании, изменении и употреблении форм повелительного наклонения;  2)научить находить их, правильно использовать в речи. | Выборочный и объяснительный диктанты. | 1) Упр. 491, 492;  2) упр. 494. | 5.03 |  | | | | |
| 46 | Безличные глаголы. | Урок изучения нового материала. | 1) Дать представление о безл. глаг.;  2) научить отличать безличные глаголы от личных. | объяснит. диктант. | Упр.512 (п), упр. 517 (у). | 6.03 |  | | | | |
| 47 | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | Урок изучения нового материала. | 1) Дать способ действия при выборе гласных в суффиксах глаголов;  2) научить владеть этим способом. | объяснит. диктант. | 1) Упр. 522;  2) упр. 526;  подг. к к/с д | 13.03 |  | | | | |
| 48 | ***Контрольный тест.*** | Контроль за знаниями уч. | Проверить знания учащихся по теме «Глагол». | Индивидуальный контроль. |  | 13.03 |  | | | | |
| 49 | **Имя числительное** как часть речи. | Урок усвоения новых знаний. | 1) Рассказать о признаках числительного как части речи;  2)научить находить числит. в речи, различать колич. и поряд. числ. | Ответы на вопросы, выборочный диктант. | Упр. 346 | 19.03 |  | | | | |
| 50 | Простые и составные числительные. | Урок изучения нового материала. | 1)Дать представление об обознач. числ. одним и несколькими словами;  2)научить различать простые и составные числительные | Вопросно-ответная форма работы. | 1)Упр. 351;  2)Сост. текс о Нурлате с числит. | 20.03 |  | | | | |
| 51 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | Урок-исследование. | 1) Вывести соответствующее орфографическое правило;  2) научить применять его при написании числительных. | Оценивание самостоятельной работы (упр. 354) | Упр. 353. | 7.04 |  | | | | |
| 52 | Разряды количественных числительных. | Урок изучения нового материала. | 1) Рассказать о разрядах количественных числительных;  2) научить определять разряд количественных числительных. | Словарная диктовка. | Упр.357. | 8.04 |  | | | | |
| 53 | Числительные, обозначающие целые числа. | Урок изучения нового материала. | Познакомить с особенностями склонения количественных числительных, обозначающих целые числа. | работа по карточке | 1) Упр.360;  2) упр.365. | 9.04 |  | | | | |
| 54 | Дробные и собирательные числительные. | Урок усвоения новых знаний. | Рассказать о функциях, сост. дроб. числ.; о значении собират. числит., особенностях сочетания их с числит. | Вопросно-ответная форма работы. | Упр. 374(п), 375(у). | 10.04 |  | | | | |
| 55 | Порядковые числительные. | Урок усвоения новых знаний. | 1) Знать об изменении порядковых числ., согласовании их с существ.;  2) уметь разграничивать количеств. и порядковые числительные.  3)Знать о согласовании порядковых числительных с существительными; | Вопросно-ответная форма работы. | 1) Упр. 378. 2) Упр. 382. | 16.04 |  | | | | |
| 56 | ***Контрольный диктант.*** | Контроль за знаниями уч. | Проверить знания учащихся по теме «Числительное». | Вопросно-ответная форма работы. |  | 17.04 |  | | | | |
| 57 | Местоимение как часть речи. | Урок усвоения новых знаний. | 1) Рассказать о местоимении как части речи;  2) Научить находить местоимения в речи, определять их роль в тексте. | Вопросно-ответная форма работы. | Упр.392. | 23.04 |  | | | | |
| 58 | Разряды местоимений. Личные местоимения. | Урок усвоения новых знаний. | 1) Познакомить с личными местоим., особенностями их склонения;  2) Научить правильно писать местоимения с предлогами. | Вопросно-ответная форма работы. | 1)Упр. 396;  2) упр. 398. | 24.04 |  | | | | |
| 59 | Возвратное местоимение *себя*. | Урок усвоения новых знаний. | 1) Рассказать о лекс. знач. и особен. склонения местоимения *себя*;  2) научить употреблять мест. *себя* в нужной форме. | орфографическая диктовка. | 1) Упр. 399 (п);  2) упр. 400 (у). | 30.04 |  | | | | |
| 60 | Вопросительные местоимения. | Урок усвоения новых знаний. | Рассказать о вопросительных местоимениях, их назначении в речи. | Вопросно-ответная работа | 1) Упр. 409;  2) орф. №11 | 5.05 |  | | | | |
| 61 | Относительные местоимения. | Урок – исследование. | 1) Рассказать об относительных местоимениях, их употр. в речи;  2) научить различать относительные и вопросительные местоимения. | работа по карточке, объяснительный диктант. | 1) Упр. 411 (письм.);  2) упр. 413 (устно). | 7.05 |  | | | | |
| 62 | Неопределенные местоимения. | Урок усвоения новых знаний. | 1) Познакомить с отличительным признаком неопр. местоимений;  2) научить объяснять дефисные написания и написания с *не*. | Оценивание самостоятельной работы. | 1) Упр. 414;  2) упр. 415. 1) Упр. 416;  2) упр. 418. | 8.05 |  | | | | |
| 63 | Отрицательные местоимения. | Урок усвоения новых знаний. | 1) Познакомить с образованием отрицательных местоимений, их изменением;  2)научить распознавать приставки *не-* и *ни-* в отриц. местоимениях. |  | Упр. 425.  1) 426, 428;  2) Упр. 430. | 14.05 |  | | | | |
| 64 | Притяжательные местоимения. | Урок усвоения новых знаний. | 1) Познакомить с притяжательными местоимениями и их склонением;  2) научить различать притяжательные и личные местоимения. |  | Упр.434. Упр. 435. | 15.05 |  | | | | |
| 65 | Указательные местоимения. | Урок усвоения новых знаний. | 1) Рассказать об указ. местоимениях, их значении, употреблении в речи;  2) научить находить в тексте указат. местоимения, исп. их как средство связи предложений в тексте. | работа по карточке | 1) Упр. 437;  2) упр. 443. 1) подг. рас. об ук. м.;  2) 5-6 посл. | 21.05 | | | |  | |
| 66 | Определительные местоимения. | Урок усвоения новых знаний. | 1) Рассказать об опр. местоимениях, их значении, употреблении в речи;  2) научить находить в тексте опред. местоимения. |  | 1) Упр. 445;  2) раск. о/м. Упр. 447. | 22.05 | | | |  | |
| 67 | ***Контрольный диктант.*** | Контроль за знаниями уч. | Проверить знания учащихся по теме «Местоимение». | Индивидуальный контроль. |  | 28.05 | | | |  | |
| 68-70 | Повторение и систематизация изученного в 6 классе. | Уроки повторения изученного. | Систематизация изученного, устранение пробелов в знаниях учащихся. |  |  | 29.05  30.05  31.05 | | | |  | |